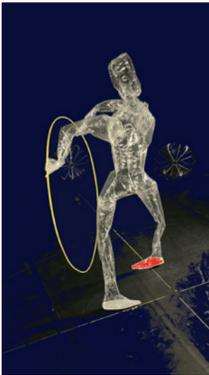




ATTRACTIONS

Florence Caillon / L'Éolienne Cirque
 de la **grande section au CE2**
 cirque
 Le Volcan - petite salle
 lun 13 oct 10h+14h30
 mar 14 oct 10h+14h30
 jeu 16 oct 10h+14h30
 ven 17 oct 10h+14h30
 40 min



NOCTURNE (PARADE)

Phia Ménard / Compagnie Non Nova
 de la **6^e à la 3^e**
 manipulation de matières, danse
 Le Volcan - grande salle
 lun 1^{er} déc 9h30+14h30
 1h



OKA

Compagnie Le Porte Voix
 de 6 mois à la **grande section**
 concert-paysage en immersion
 • Turretot - salle des fêtes
 lun 1^{er} déc 9h30+11h
 mar 2 déc 9h30+11h
 • Criquetot-l'Esneval - salle Saint-Henri
 jeu 4 déc 9h30+11h
 ven 5 déc 9h30+11h
 35 min



HORIZON

Margot Dorléans / Du Vivant Sous les Plis
 du **CE1 au CE2**
 dispositif chorégraphique et musical
 Le Phare, Centre chorégraphique national du Havre Normandie
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 45 min



ANIMA

Antoine Pateau
 du **CE2 au CM2**
 bande dessinée animée
 Le Volcan - petite salle
 lun 1^{er} déc 10h+15h
 mar 2 déc 10h
 35 min



LA PETITE CONFÉRENCE MANIPULÉE

Compagnie INDEX
 du **CMI au CM2**
 théâtre, marionnette
 Le CEM
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 1h (40 min de jeu + 20 min d'échange)



POP

Compagnie Sac de Nœuds
 du **CP au CM2**
 danse
 Montvilliers – salle Michel Vallery
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 mar 2 déc 10h+14h30
 40 min

La tête à l'envers !

Un duo acrobatique et chorégraphique défie la gravité avec chutes, rebonds, portés, glissades et sauts. Un jeu d'équilibre complice et virtuose, entre un garçon et une fille, dans un espace contraint. Les deux interprètes se provoquent, s'attirent et se repoussent, racontant une histoire sans paroles, où la poésie visuelle se déploie sur une partition musicale taillée sur mesure.

ad-hoc

Un monde en volumes et fantasmagories...

Fidèle à son exploration des sens et à sa réinvention du rapport scène-public, Phia Ménard revient avec *Nocturne (Parade)*. Ce spectacle singulier met en scène un bestiaire fantastique, hommage gonflable à Calder, Saint Phalle et Louise Bourgeois, qui s'anime depuis l'obscurité, au gré du vent, pour former une balade dansée vers la lumière. Disposés-es en cercle, les spectateurs et spectatrices contemplent un ballet mélancolique où le souffle, force de désordre, inspire aussi l'espoir.

Nature en sons, nature en soi.

Ce concert-paysage immersif explore notre lien au vivant. Installé sur des îlots textiles - rappelant les *ocas* amérindiens, des îlots de vies humaines au cœur de la forêt amazonienne - le public est enveloppé par un paysage sonore mêlant nature, instruments du monde et voix. Deux interprètes invitent à interagir avec des objets, et à participer à cette expérience sensorielle collective et vibrante.

Un doux voyage.

Dans un cocon coloré et sonore, les enfants sont invités à vivre la magie de la sieste. Mais pas besoin de dormir ! Simplement écouter les sons de la nature et se laisser porter par des rêves inattendus. Margot Dorléans guide les jeunes spectateurs et spectatrices dans cette exploration sensorielle du repos, et interroge ainsi sur différentes manières de cultiver son for intérieur.

Regarde au-delà de ce que tu vois.

Antoine Pateau et Alexandre Fouquier vous invitent à explorer les coulisses de l'animation, en donnant vie à une bande dessinée. Une enfant, en suivant les plumes d'une chouette jusqu'à un lieu secret, réenchante des objets oubliés par la puissance de son imagination. Ce voyage poétique et musical révèle les secrets enchanteurs des images en mouvement...

Tout un art !

Une plongée dans l'univers fascinant de la marionnette. Une conférencière excentrique révèle avec humour l'histoire et les techniques de cet art ancestral, parfois mal connu. Attendez-vous à des démonstrations surprenantes de personnages animés ! Un spectacle à la fois instructif et hilarant, qui lève (enfin) le voile sur les secrets de la marionnette...

Pop ! Bang ! Yeah !

POP, spectacle inspiré du *pop art*, transforme les gestes de bande dessinée, de jeux vidéo et de super-héros en une chorégraphie ludique et colorée. Quatre interprètes, dont un musicien, offrent une performance énergique et sensible. Une immersion jubilatoire dans un florilège d'unissons grisants, de portés décalés et de gestes du quotidien drôlement détournés.



EKLA!

TuRnStEaK
 de la **moyenne section au CE2**
 musique, pop-up, vidéos animées
 • La Cerlangue - salle polyvalente
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 mar 2 déc 10h+14h30
 • Heuqueville - salle Le Panorama
 jeu 4 déc 10h+14h30
 ven 5 déc 10h+14h30
 40 min



MERCREDI, C'EST SPORT

Barbaque Compagnie
 du **CE1 au CM2**
 théâtre d'objets
 • La Remuée - salle omnisports
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 mar 2 déc 10h+14h30
 • Manéglise - salle Henri Lemaître
 jeu 4 déc 14h30
 ven 5 déc 10h+14h30
 40 min



UN PETIT PRINCE

La Majeure Compagnie
 du **CE1 au CM2**
 théâtre musical
 • Angerville-l'Orcher - salle d'activités de l'école
 lun 1^{er} déc 10h+14h30
 mar 2 déc 10h
 • Saint-Jouin-Bruneval - salle polyvalente
 jeu 4 déc 10h+14h30
 ven 5 déc 10h+14h30
 1h



COFFRE

Laurent Fraunié / Collectif Label Brut
 de la **petite section au CP**
 théâtre d'objets, marionnette
 Saint-Vigor-d'Ymonville - salle Gilbert Le Maître
 mar 2 déc 10h+14h30
 jeu 4 déc 10h+14h30
 35 min



PETITE GALERIE DU DÉCLIN

Compagnie Portés Disparus
 du **CP au CM2**
 théâtre de marionnettes sur table
 Sandouville - salle des fêtes
 mar 2 déc 10h+14h30
 jeu 4 déc 10h+14h30
 40 min



ORUKAMI

Emmanuelle Vo-Dinh / Pavillon-s
 de la **grande section au CE1**
 danse
 Le Volcan - Le Fitz
 mar 2 déc 14h30
 jeu 4 déc 10h+14h30
 25 min



VOYAGE AU PAYS DES COULEURS

Compagnie des Amis de FantomUs
 du **CP au CM2**
 ciné-concert
 Le Tetris
 jeu 4 déc 10h
 50 min

Lumière+sons+pop-up = éclats !

EKLA! mélange papier plié, image animée et musique électronique. Un livre pop-up géant prend vie avec des projections et un live de TuRnStEaK, duo composé de Eric Singelin et Nikodio. Ses pages deviennent des sculptures de papier, révélant des êtres d'ombre et de lumière, ou des architectures colorées. Un voyage poétique et expérimental où les formes évoluent, dansent et ouvrent des chemins vers l'imaginaire.

Attention au ballon !

Zouz n'a pas le sport dans le sang, mais sa mère s'acharne ! Chaque mercredi, un nouveau défi l'attend : foot, gym, boxe thaï... Le calvaire sportif se poursuit. Mais un jour, il trouve enfin SON activité, bien moins dangereuse et fatigante ! Cette pièce tendre, drôle et intergénérationnelle, nous invite à questionner nos attentes vis-à-vis de la culture physique chez les jeunes.

« Mon étoile, ça sera pour toi une des étoiles. »

La Majeure Compagnie s'attaque à une œuvre historique : *Le Petit Prince* de Saint-Exupéry. Dans cette version, deux interprètes ont fusionné leurs talents respectifs de comédienne et d'instrumentiste pour revisiter ce texte extraordinaire, en musique ! Cette double écriture déploie une puissance imaginative, illuminant chaque planète parcourue et ses personnages, et proposant un éclairage poétique tout à fait nouveau sur l'univers du *Petit Prince*.

Pandore enfantine.

Un grand coffre s'est ouvert, laissant s'échapper une myriade de petits coffres dans lesquels se cachent des mondes à explorer : des montagnes, des déserts, des trésors... Une marionnette-enfant et une figure paternelle embarquent alors pour un voyage de coffre en coffre, traversant une multitude d'univers fantastiques. Mais que recèle le dernier coffre du voyage ? Et où ce périple les mènera-t-il ?

Avant la fin (du spectacle) !

Ce spectacle en deux actes met en scène quatre animaux attachants face à un monde qui s'écroule. Avec humour et ingéniosité, ils cherchent des solutions pour conjurer le sort, même illusoire... Ces fables marionnettiques explorent avec tendresse et drôlerie notre capacité à réagir face à l'adversité, offrant un regard à la fois lucide et plein d'humanité sur les fins possibles.

Faire beaucoup avec peu !

Trois interprètes-danseuses transforment des couvertures-ponchos imperméables en un spectacle surprenant : éventails géants, tentes, rochers, fleurs de métal... Elles deviennent de drôles de fantômes, des personnages bizarres ou des marionnettes insolites. Avec l'imagination et la magie du "fait maison", ces étranges costumes racontent des histoires poétiques et amusantes.

Voir la vie en rose, bleu, jaune...

Un voyage visuel et sonore à travers l'histoire de la peinture, raconté à la manière d'un conte. Du rouge rupestre de Lascaux au bleu de Geneviève Asse, chaque couleur a son goût, sa vibration. Les musiciens, à l'aide d'un instrumentarium composé de cordes, d'eau ou encore de cailloux, créent un univers sonore inouï. Un spectacle poétique qui célèbre notre monde polychrome.



L'OURS

Compagnie INDEX
 du **CP au CE2**
 dessin, marionnette
 Le Volcan - petite salle
 jeu 4 déc 10h+14h30
 ven 5 déc 10h+14h30
 40 min



ICARE

Guillaume Barbot / Compagnie Coup de Poker
 de la **moyenne section au CM2**
 théâtre
 Saint-Romain-de-Colbosc – Le SiRoCo
 jeu 4 déc 14h30
 55 min – **version longue** du CE2 au CM2
 ven 5 déc 10h+14h30
 35 min – **version courte** de la moyenne section au CE1



LA LAMPE

Collectif Ubique
 du **CMI à la 5^e**
 contre théâtral et musical
 Gonfreville-l'Orcher – Espace Culturel de la Pointe de Caux
 ven 5 déc 10h+14h30
 1h (50 min de jeu + 10 min d'échange)



LE POIDS DES FOURMIS

Théâtre Bluff
 de la **4^e à la terminale**
 théâtre
 Le Volcan – grande salle
 ven 5 déc 14h30
 1h15



77

Ludovic Pacot-Grivel / Théâtre des Bains-Douches
 à partir de la **seconde**
 théâtre
 Théâtre des Bains-Douches
 mar 13 jan 14h30
 1h45



CENDRILLON

Pauline Viardot / David Lescot / Bianca Chillemi
 du **CE2 à la 5^e**
 opéra
 Le Volcan - grande salle
 lun 26 jan 14h30
 mar 27 jan 14h30
 1h10



GRINIOTEÇOCETTE

Naéma Boudoumi / Compagnie Ginko
 de 2 ans à la **grande section**
 cirque, manipulation, illustration
 Le Volcan - petite salle
 lun 9 fév 9h30+11h
 mar 10 fév 9h30+11h
 jeu 12 fév 9h30+11h
 ven 13 fév 9h30+11h
 30 min

Rendre à l'ours, ce qui est à l'ours !

Dans un atelier où les histoires prennent vie, deux comédiens donnent corps au récit d'un ours. L'un dessine, l'autre anime les personnages sous nos yeux. Nous découvrons, presque en même temps qu'eux, les péripéties d'un ours captif d'une usine qui a encerclé sa caverne alors qu'il hibernait. Un destin funeste semble inéluctable pour le pauvre animal. La magie du théâtre parviendra-t-elle à libérer l'ours et réenchanter nos imaginaires ?

Cap' ou pas cap' ?

Dans la mise en scène de Guillaume Barbot, deux Icare se croisent : le mythe, et un enfant de quatre ans impatient de grandir. Ce double voyage initiatique explore la découverte de soi, les relations parents-enfants et l'apprentissage comme chemin vers la liberté. Une fable poétique portée par une circassienne-trapuliniste, un comédien et une musicienne baroque, dans un magnifique décor monumental.

Fais un vœu, je l'exaucerai !

Dans un monde où la magie s'estompe, on se souvient d'un lieu secret aux merveilles oubliées, dont une lampe et son génie. Le Collectif Ubique, avec tout l'humour qui le caractérise, réinvente le célèbre conte d'*Aladdin des Mille et Une Nuits* à travers une adaptation dansée, théâtrale et musicale. S'y révèle la rencontre entre Aladdin, humble mendiant, et un Puissant Sorcier, désireux d'exercer son emprise...

No future !

Olivier et Jeanne, accablés-es par l'état du monde, s'affrontent lors d'une élection pour devenir le ou la représentant-e des élèves du bahut, dans le cadre de "la semaine du futur". Entre vandalisme publicitaire, discours enflammés et expéditions ninjas, *Le poids des fourmis* explore la résistance citoyenne et les abus de pouvoir. Sous la forme d'une satire politique, particulièrement drôle et cathartique, cette pièce nous fait réfléchir au poids que nous, humains, représentons, et à notre capacité d'action face aux défis collectifs.

À la marge.

Derrière ce nombre à deux chiffres, se cache une zone périurbaine entre la capitale et la campagne : la Seine-et-Marne. Ici, les jeunes, se murant sous les abrisus et leurs capuches, s'ennuient ferme. L'auteur Marin Fouqué raconte le désarroi existentiel, les déceptions, et comment grandir dans un endroit où les normes masculines font rage ; le tout, cadencé par le flow du rap et les battements syncopés de la techno.

Où est la petite pantoufle de verre ?

David Lescot, en complicité avec Bianca Chillemi, met en scène un opéra-comique miniature inspiré du conte populaire de Perrault, écrit au début du XX^e siècle par la compositrice Pauline Viardot. Son pari ? Rendre l'opéra accessible aux enfants et adolescents ! Une réussite portée par la féerie lyrique d'un conte modernisé et le dialogue enchanté entre les musicien-nes et les chanteur-ses.

Chaussette à la rescousse !

Grangry mène une vie si ennuyeuse que tout est gris autour de lui. Jusqu'au jour où... deux petites créatures débarquent pour mettre de la couleur dans sa vie ! À la croisée du théâtre d'objets, des acrobaties et de l'illustration, cette adorable fable, narrée par une vieille marionnette-chaussette, charme les enfants comme les adultes par sa richesse interprétative.

13 + 17 oct	Attractions	Volcan - petite salle	grande section + CE2
1 ^{er} + 5 déc	Nocturne (Parade)	Volcan - grande salle	6 ^e + 3 ^e
1 ^{er} + 5 déc	Oka	Turreot + Criquetot-Fesval	grande section
1 ^{er} + 2 déc	Horizon	Le Phare	CE1 + CE2
1 ^{er} + 2 déc	Anima	Volcan - petite salle	CE2 + CM2
1 ^{er} + 2 déc	La petite conférence manipulée	Le CEM	CM1 + CM2
1 ^{er} + 5 déc	EKLA	Mercredi, c'est sport	CE1 + CM2
1 ^{er} + 5 déc	Mercredi, c'est sport	La Remuée + Mangifise	CE1 + CM2
2 + 4 déc	Orukami	Volcan - Le Fitz	grande section + CE1
4 + 5 déc	Voyage au pays des couleurs	Le Fitz	CP + CM2
4 + 5 déc	Lours	Volcan - petite salle	CP + CE2
5 + 5 déc	Icare	Saint-Romain-de-Colbosc	moyenne section + CM2
5 + 5 déc	La lampe	Gontreville-l'Orcher	CM1 + 5 ^e
5 + 5 déc	Le poids des fourmis	Volcan - grande salle	4 ^e + terminale
7 + 7 jan	à partir de la seconde	Théâtre des Bains-Douches	
26 + 27 jan	Cendrillon	Volcan - grande salle	CE2 + 5 ^e

LE VOLCAN

SEANCES SCOLAIRES 2025-2026

TARIF UNIQUE 5€*

Préinscriptions du 1^{er} au 17 sept

sur levolcan.com
contact + publics@levolcan.com 02 35 19 10 20

9 + 13 fév	Grintoteopette	Volcan - petite salle	2 ans + grande section
3 + 6 mars	Les vies de Léon	Volcan - petite salle	CM1 + seconde
19 + 20 mars	Les songes d'Angèle	Volcan - Le Fitz	petite section + CP
20 mars	Le spectacle qui écoute...	Volcan - petite salle	CE2 + CM2
24 mars	Le bibliothécaire	Théâtre de l'Hôtel de Ville	CP + CM2
24 + 27 mars	Coquilles	Volcan - petite salle	1 an + grande section
2 avr	L'affaire L. EX. π. RE	Volcan - grande salle	4 ^e + terminale
19 + 21 mai	La petite soldate	Volcan - grande salle	CM1 + terminale
29 mai	Ostinato	sous chapiteau - Champ de foire	CM2 + terminale
2 + 5 juin	Faubourg	Volcan - grande salle	moyenne section + CE1

LES VIES DE LÉON

Julie Bertin et Jade Herbulot / Le Birgit Ensemble du CMI à la seconde

théâtre en son binaural

Le Volcan - petite salle

mar 3 mars 10h+14h30

jeu 5 mars 10h+14h30

ven 6 mars 10h+14h30

1h10

DÉVIATIONS

L'histoire se vit avec les deux oreilles.

Julie Bertin et Jade Herbulot décoortiquent les sujets politiques, historiques ou d'actualité, à travers un théâtre documenté. *Les Vies de Léon* raconte l'histoire poignante d'un jeune juif polonais exilé pendant la Seconde Guerre Mondiale. Les casques audio transforment l'écoute en une expérience immersive et profonde, plaçant le public au centre du voyage de Léon.

LE BIBLIOTHÉCAIRE

Marie-Hélène D'Amours / Compagnie Le Gros Orteil du CP au CM2

cirque

Théâtre de l'Hôtel de Ville

mar 24 mars 14h30

50 min

À vos livres!

Paul-Emile Dumoulin, bibliothécaire maniaque, plonge dans chaque livre qu'il ouvre, vivant les histoires comme si elles étaient réelles. Ce spectacle inventif, à la croisée du cirque, du clown et du théâtre, raconte ces aventures imaginaires - incarnées ici par Hippolyte, un artiste touche-à-tout, qui maîtrise aussi bien le mât chinois que les équilibres. Une ode à la lecture et à la richesse de l'imagination!

LES SONGES D'ANGÈLE

Clédat & Petitpierre / Twentytwenty

de la petite section au CP

danse, performance

Le Volcan - Le Fitz

jeu 19 mars 10h+14h30

ven 20 mars 10h

25 min

Un enfant et un robot-peluche...

Clédat & Petitpierre font la part belle à l'enfance, avec un univers peuplé de créatures merveilleuses, aux couleurs vives et matières textiles en tout genre. Leur esthétique étrange donne lieu à des métamorphoses joyeuses; comme dans *Les songes d'Angèle*, où se rencontrent un enfant et un étonnant lapin-oiseau vert émeraude. Un récit doux et intime qui invite à la rêverie.

COQUILLES

Amala Dianor

de 1 an à la grande section

danse

Le Volcan - petite salle

mar 24 mars 10h+14h30

jeu 26 mars 10h+14h30

ven 27 mars 10h+14h30

30 min

Une explosion de confettis!

Ce duo imaginé par Amala Dianor, à destination des tout-petits, mêle danse classique, hip-hop et contemporain. Sur une musique variée, oscillant entre le classique et les chants sénégalais, deux interprètes pétillants explorent le motif de la coquille, déploient un ballet de parapluies et éveillent les couleurs de l'enfance.

LE SPECTACLE QUI ÉCOUTE ENFIN LA PAROLE DES ENFANTS

Lola Giousse / Compagnie Division de la Joie

du CE2 au CM2

théâtre

Le Volcan - petite salle

ven 20 mars 14h30

1h

Sois grand et tais-toi!

Dans un spectacle déroutant de Lola Giousse, des adultes condescendants monopolisent la parole, malgré l'intention affichée de laisser s'exprimer une enfant. Face à ce déni, la fillette se tait, un acte de résistance qui mènera à un renversement inattendu! Avec humour, la pièce donne une voix puissante à cette jeune citoyenne qui dénonce l'hypocrisie adulte pour mieux nous clouer le bec.

L'AFFAIRE L. EX. π. RE

Métilde Weyergans et Samuel Hercule / La Cordonnerie

de la 4^e à la terminale

ciné-spectacle

Le Volcan - grande salle

jeu 2 avr 14h30

1h15

Des vies sonores et imagées!

La Cordonnerie forge un langage scénique unique qui combine cinéma, bruitages et musique live. Puisant dans les polars, grands mythes, contes et histoires du quotidien, leur dernière création lie les destins d'une comédienne en tournée et d'un homme reclus dans son mobil-home. Dans un dispositif bifrontal, sur le plateau, le public assiste à ce face-à-face captivant, dont la bande-son simultanée tisse un puzzle narratif saisissant.

LA PETITE SOLDATE

Gaëlle Bourges / Association OS

du CMI à la terminale

danse, théâtre

Le Volcan - grande salle

mar 19 mai 14h30

jeu 21 mai 14h30

1h05

Petit pacte, grand impact.

Inspiré du récit musical *L'Histoire du soldat* de Stravinsky, lui-même empreint de références faustiennes, *La petite soldate* transpose au féminin l'histoire de ce soldat qui troque son âme, ici symbolisée par un violon, contre un livre magique avec le Diable. Sur un dancefloor aux allures disco, elle raconte en mouvements cette fable moderne sur la guerre, l'amour et l'argent, pour mieux mettre à l'honneur la musique du compositeur.

OSTINATO

AKOREACRO

du CM2 à la terminale

cirque

sous chapiteau - Champ de foire

ven 29 mai 14h30

1h15

Un envol vers l'infini!

Des corps voltigent en musique, dans un mouvement aérien et virtuose. L'ambiance joyeuse et les prouesses émerveillent tous les âges. Les numéros des acrobates tissent des récits d'amour, d'humour, de beauté et de force collective. *Ostinato* explore notre soif d'inconnu, des flammes antiques aux étoiles lointaines, repoussant sans cesse l'horizon.

FAUBOURG

Magali Esteban / Le Clan des Songes

de la moyenne section au CE1

marionnette

Le Volcan - grande salle

mar 2 juin 14h30

jeu 4 juin 10h+14h30

ven 5 juin 10h+14h30

35 min

Les temps sont durs pour les rêveurs.

Des maisons bizarres, une rue sombre, des silhouettes qui se dessinent... Sommes-nous dans un rêve? Inspirée par Hopper, Jeunet et Auster, Magali Esteban raconte une palette de personnages aussi touchants que pittoresques, à partir de marionnettes et d'un décor joyeusement animé par des jeux d'ombre, de bruitage et de lumière.

