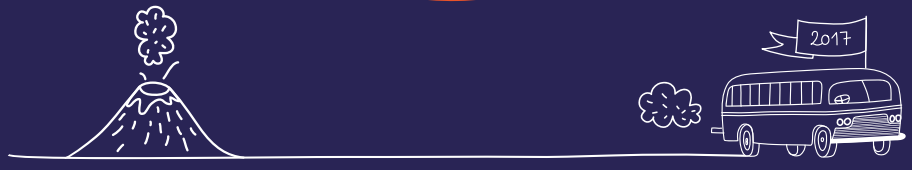
DU 16 AU 20
DÉCEMBRE

PREMIÈRE
édition

INFOS
RÉSERVATIONS
LE VOLCAN
02·35·19·10·20
adhocfestival.com



GONFREVILLE L'ORCHER · HARFLEUR · LE HAVRE
· MONTIVILLIERS · SAINTE-ADRESSE ·

Merci !

Remerciements aux équipes des villes de Gonfreville l'Orcher, Harfleur, Montivilliers, Sainte-Adresse et du Théâtre des Bains-Douches, sans qui cette première édition du festival n'aurait pu exister.

L'équipe du Volcan

Direction de la publication : Jean-François Driant / **Rédaction :** Emmanuelle Roeschlaub / **Création graphique et illustrations :** Minus · www.minus-editions.fr / **Coordination, réalisation :** Communication du Volcan, Laura Daouk, Agnès Vidal / **Impression :** Becquart Impressions / Dépôt légal 4e trimestre 2017 / **Tirage :** 8 000 exemplaires

EPCC Le Volcan - SIRET : 511 814 451 000 15 / APE : 9001 Z - Licences d'Entrepreneur de spectacles : 1re catégorie n° 1025074 - 2e catégorie n° 1025075 - 3e catégorie n° 1025076 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

édito

La naissance d'un nouveau festival est toujours un moment fort ; la convergence entre une nécessité et une envie, le mariage entre la raison et l'émotion en quelque sorte. C'est en tout cas un engagement, une promesse et un investissement pour l'avenir en direction d'une population et d'un territoire. C'est aussi une effervescence, du travail - beaucoup de travail - et une ambition collective dans lesquels artistes, élus, citoyens et professionnels mettent le meilleur d'eux-mêmes. Alors, vive Ad Hoc Festival !!

Notre nécessité et notre envie étaient d'offrir sur le territoire de l'agglomération du Havre un rendez-vous facile pour tous ses habitants, donc sur tout son territoire, entre des artistes venant d'ailleurs et des enfants, des établissements scolaires et des familles vivant ici. Pour cela, il fallait d'abord un lien fort entre Le Volcan et des villes de l'agglomération: pour cette première édition ces liens se sont tissés avec Gonfreville l'Orcher, Harfleur, Montivilliers et Sainte-Adresse. Dans les prochaines années, l'ensemble des dix-sept communes qui constituent actuellement la CODAH pourrait rejoindre cette initiative.

Toutes les disciplines du spectacle vivant, tous les enfants de 2 à 12 ans et leur famille vont dorénavant pouvoir se rencontrer, en décembre, avec des spectacles tout neufs sur 7 scènes et pour un tarif unique de 5 euros.
Entre raison et émotion, le Ad Hoc Festival est aussi une déclaration, une déclaration d'amour à l'imagination, au réel, à l'avenir et à l'histoire qui - depuis plus de 500 ans - ont forgé et dessinent notre agglomération.

Reste aujourd'hui une nouvelle et belle étape à franchir : vous, évidemment!

Jean-François Driant,
directeur du Volcan, Scène nationale du Havre

agenda TOUT PUBLIC

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

10H	Petit déjeuner	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
11H	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
14H>18H	KID&POTE	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
14H	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans suivi de Hmm Hmm	Gonfreville l'Orcher	p9 p16
15H	La Tête à l'Envers ∘ Noémi Boutin & Sylvaine Hélary Musique, dès 10 ans suivi d'un Bord de plateau	Sainte-Adresse	p10
17H	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
17H30	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans	Montivilliers	p11
18H>20H	Repas	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
20H	Bal Fantastik ! ∘ Cie La BaZooKa Danse, tout âge	Le Havre ∘ Le Volcan	p15

rendez-vous en p 18-23 pour les infos pratiques !

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE

10H	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13
11H	Les Enfants c'est moi ∘ Cie Tourneboulé Théâtre et clown, dès 9 ans	Harfleur	p14
11H	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans	Gonfreville l'Orcher	p9
11H30	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
12H>14H	Repas	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
14H>18H	KID&POTE	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
14H30	La Tête à l'Envers ∘ Noémi Boutin & Sylvaine Hélary Musique, dès 10 ans suivi d'un Bord de plateau	Sainte-Adresse	p10
14H30	Goûter philo (1ère partie)	Harfleur	p16
15H	Les Enfants c'est moi ∘ Cie Tourneboulé Théâtre et clown, dès 9 ans suivi du Goûter philo (2ème partie)	Harfleur	p14 p16
15H	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13
16H30	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

14H30	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans	Gonfreville l'Orcher	p9
15H	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans suivi de L'atelier gesticulé de Mr. Billy	Montivilliers	p11 p16
15H	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13
18H>19H30	Repas	Le Havre ∘ Le Volcan	p17
19H30	Pillowgraphies ∘ Cie La BaZooKa Danse, dès 6 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p15

agenda des scolaires

LUNDI 18 DÉCEMBRE

10H	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
10H	Les Enfants c'est moi ∘ Cie Tourneboulé Théâtre et clown, dès 9 ans	Harfleur	p14
10H	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans	Montivilliers	p11
10H	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13
14H	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans	Gonfreville l'Orcher	p9
14H	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans	Montivilliers	p11
14H30	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
14H30	La Tête à l'Envers ∘ Noémi Boutin & Sylvaine Hélary Musique, dès 10 ans	Sainte-Adresse	p10
14H30	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13

MARDI 19 DÉCEMBRE

10H	en UN éclat ∘ Cie a k entrepôt Danse, dès 2 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p8
10H	Les Enfants c'est moi ∘ Cie Tourneboulé Théâtre et clown, dès 9 ans	Harfleur	p14
10H	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans	Gonfreville l'Orcher	p9
10H	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans	Montivilliers	p11

10H	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13
14H	La Famille Ribouldingue ∘ La Troupe de l'Escouade Théâtre, dès 8 ans	Montivilliers	p11
14H30	La Tête à l'Envers ∘ Noémi Boutin & Sylvaine Hélary Musique, dès 10 ans	Sainte-Adresse	p10
14H30	POP-UP ∘ Teatro delle Briciole Théâtre animé, dès 4 ans	Le Havre ∘ TBD	p13

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

10H	Pillowgraphies ∘ Cie La BaZooKa Danse, dès 6 ans	Le Havre ∘ Le Volcan	p15
10H	blablabla ∘ Emmanuelle Lafon Encyclopédie de la parole Théâtre vocal, dès 6 ans	Gonfreville l'Orcher	p9

pour venir avec sa classe, renseignements dans le guide des enseignants à télécharger sur le site adhocfestival.com ou auprès de la billetterie • 02 35 19 10 20

Création 2017
Résidence
Coproduction

dès 2 ans

Durée
35min

DANSE

EN UN ECLAT

La scène est comme une page blanche. Puis vient une goutte d'encre rouge écarlate… lorsqu'elle entame sa chute, la page commence à s'écrire… Deux corps, deux danses, deux âges se rencontrent pour habiter un paysage dessiné par la fulgurance des gestes calligraphiques et chorégraphiques. Françoise Bal Goetz, 75 ans, danseuse classique et contemporaine, et Jordan Malfoy, 26 ans, danseur de hip-hop, jouent leur présence au monde. Elle, laisse revenir les gestes de l'enfance ; lui, les regarde s'éloigner. Une œuvre sensible traversant tous les territoires de l'enfance…

Le Havre

LE VOLCAN
PETITE SALLE

SAM 16
DÉCEMBRE
11h et 17h

DIM 17
DÉCEMBRE
11h30 et 16h30

Scolaires

LUN 18
10h et 14h30
MAR 19
10h

a k entrepôt

Conception et mise en scène Laurance Henry ; **assistante chorégraphique** Pauline Maluski ; **interprétation** Françoise Bal Goetz, Jordan Malfoy; **musique** Philippe Le Goff, Fred Laüght ; **assistanat mise en scène et lumière** Erik Mennesson ; **costumes** Sophie Hoarau ; **construction** Ronan Ménard; **accessoires** Julie Runget, Olivier Droux ; **chargée de production** Laurène Blanckaert

Création 2017
Coproduction
dès 6 ans

Durée
55min

théâtre vocal

Gonfreville l'Orcher

SAM 16
DÉCEMBRE
14h

DIM 17
DÉCEMBRE
11h

MER 20
DÉCEMBRE
14h30

Hmm Hmm
SAM 16
15h30
(p16)

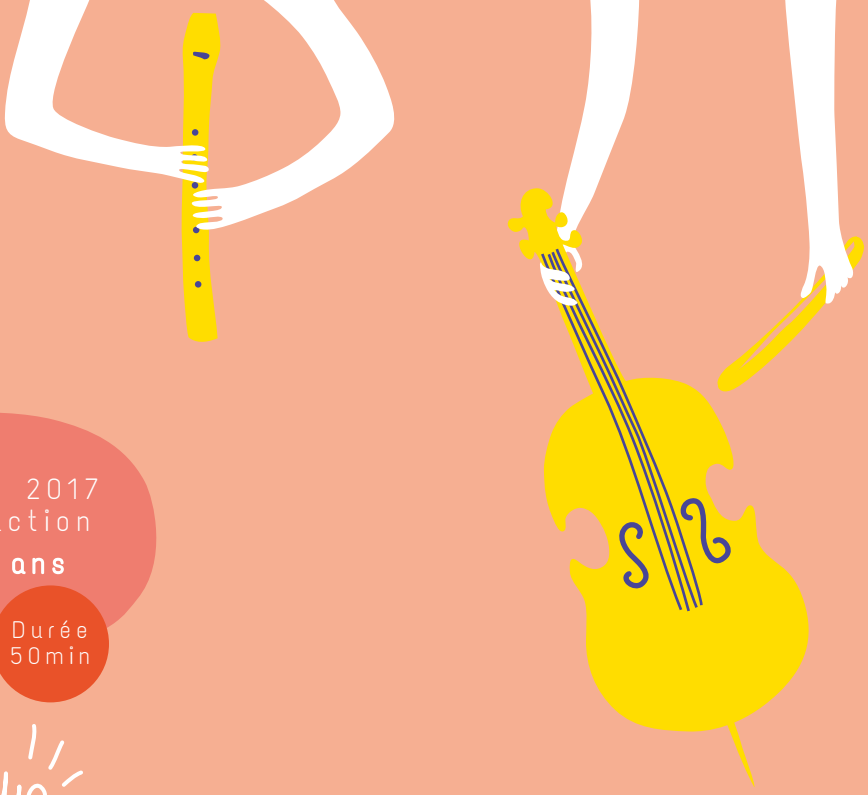
Scolaires
LUN 18
14h
MAR 19, MER 20
10h

BLABLABLA

blablabla fait se succéder dans une même bouche, celle de l'artiste Armelle Dousset, une centaine de paroles aux timbres et rythmes les plus variés. De son corps, surgit une flopée de situations et de personnages, des plus quotidiens aux plus excentriques : un entraîneur de judo galvanise ses élèves, une institutrice fait la dictée, une voix de jeu vidéo s'excite en boucle… Les mots, extraits de leur contexte, deviennent la matière sonore d'un spectacle qui nous hisse à hauteur d'enfants pour mieux partager, avec eux, ce qu'ils entendent du monde.

Encyclopédie de la parole • Emmanuelle Lafon

Conception Encyclopédie de la parole ; **composition** Joris Lacoste ; **mise en scène** Emmanuelle Lafon ; **interprétation** Armelle Dousset ; **création sonore** Vladimir Kudryavtsev ; **lumière** Daniel Levy ; **régie générale en tournée** Daniel Levy, Hervé Frichet/Philippe Montémont ; **assistanat à la mise en scène** Lucie Nicolas; **collaboration informatique musicale Ircam** Augustin Muller; **coordination de la collecte des documents sonores** Valérie Louys; **Collecteurs** Armelle Dousset, Julie Lacoste, Joris Lacoste, Emmanuelle Lafon, Valérie Louys, Lucie Nicolas, Elise Simonet



Création 2017
Coproduction
dès 10 ans

Durée
50min

Musique

Sainte Adresse

SAM 16
DÉCEMBRE
15h

DIM 17
DÉCEMBRE
14h30

Bord de plateau

SAM 16, DIM 17
à l'issue des
représentations
(p16)

Scolaires

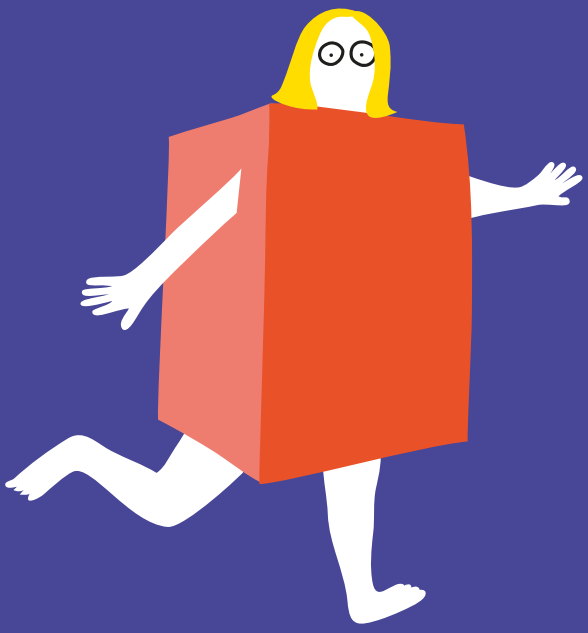
LUN 18, MAR 19
14h30

LA TÊTE À L'ENVERS

Dans un savoureux mélange d'humour, de musique et de mots, Noémi Boutin au violoncelle et Sylvaine Hélary à la flûte inventent une nouvelle forme de théâtre musical. Depuis leur rencontre, elles rêvent la musique comme un formidable terrain de jeux et d'expérimentations, où jazz, classique, contemporain, improvisé s'entremêlent gaiement. Leur goût prononcé pour les mots et la comédie les pousse à écrire leurs propres partitions mais aussi à commander des œuvres originales à des compositeurs d'horizons variés. Un concert à écouter la tête à l'envers.

Noémi Boutin & Sylvaine Hélary

Mise en scène Laurence Garcia; **composition musicale** Frédéric Aurier, Sylvaine Hélary, Sylvain Lemêtre, Magic Malik, Albert Marcoeur, Frédéric Pattar; **scénographie, création lumière et régie** Sam Mary; **flûte et voix** Sylvaine Hélary; **violoncelle et voix** Noémi Boutin; **costumes** Éloïse Simonis; **travail vocal** Mireille Antoine



Création
Résidence
Coproduction
dès 8 ans

Durée
45min

théâtre

LA FAMILLE RIBOULDINGUE

Dans une planètosphère parallèle à la Terre évoluent Les Ribouldingues… Comment se sont-ils retrouvés là ? Comment vivent-ils ? À travers l'histoire loufoque de cette tribu, la Troupe de l'Escouade nous raconte ni plus ni moins que la création du monde, du big bang à nos jours. Cette pièce est interprétée par la toute jeune troupe de comédiens en situation de handicap, créée par le metteur en scène Emmanuel Billy au sein de l'ESAT Les Ateliers du Cailly. Ensemble, ils inventent un théâtre généreux qui nous amène dès l'enfance à aborder l'autre dans sa différence.

La Troupe de l'Escouade

Mise en scène et scénographie Emmanuel Billy; **texte et assistanat** Christine Leroy; **avec le soutien d'**Ilham Aniss, Valérie Diome, Sophie Caritté; **illustrations** Marc Le Gall ; **musique** Gérard Yon ; **lumière et système vidéo** Geoffroy Duval; **avec** les actrices et acteurs professionnels de l'ESAT Les Ateliers du Cailly

Montivilliers

SAM 16
DÉCEMBRE
17h30

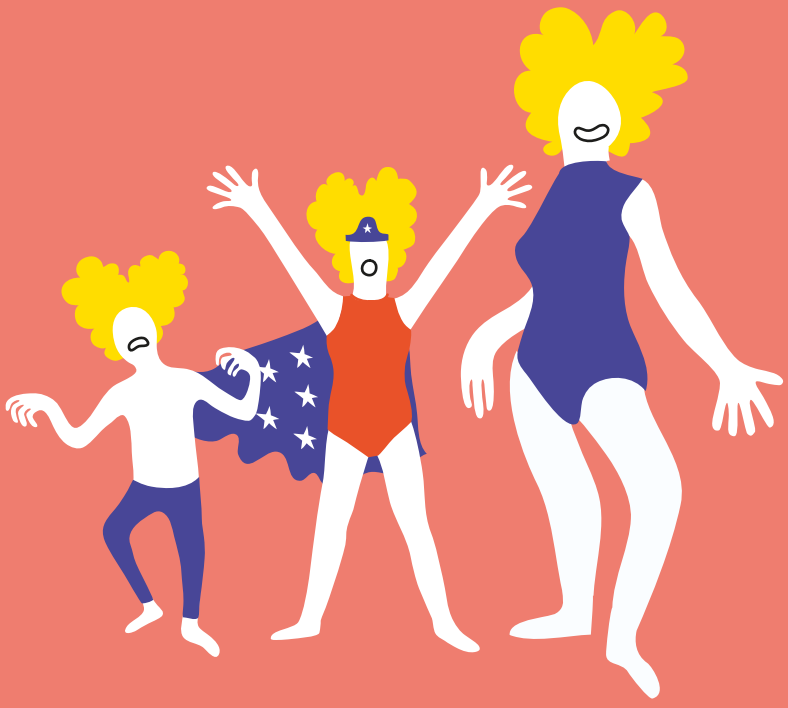
MER 20
DÉCEMBRE
15h

L'atelier gesticulé de Mr. Billy

MER 20
16h30
(p16)

Scolaires

LUN 18, MAR 19,
10h et 14h



tout public

Durée 2h

DANSE

Le Havre

LE VOLCAN

PLATEAU

GRANDE SALLE

SAM 16
DÉCEMBRE
20h

BAL FANTASTIK !

Préparez-vous à un bal placé sous le signe du fantastique ! Un bal de *La Quatrième dimension* où spationautes, robots, fantômes et autres super-héros tout droit sortis du cinéma fantastique seront les maîtres de cérémonie mais aussi les invités de marque. Sur la grande scène du Volcan, La BaZooKa accompagnée du groupe belge Alex et les japonaises vous initieront à des danses aussi joyeuses que débridées. Ne manquez pas cette occasion de venir en famille ou entre amis vous déhancher sur La *Ronde de l'espace* ou encore *Le Boogie Mouche*...

La BaZooKa

Conception La BaZooKa (Sarah Crépin/Etienne Cuppens) ; **réalisation chorégraphique** Sarah Crépin, Nicolas Chaigneau, Massimo Fusco et Claire Laureau; **interprétation chorégraphique** Sarah Crépin, Nicolas Chaigneau, Claire Laureau et Matthieu Patarozzi; **musique live** Alek et les Japonaises; **création bande son additionnelle** Maï Ogawa, Alexandre Boff et Etienne Cuppens; **création lumière** Laurence Halloy ; **régie lumière** Max Sautai; **costumes** Marion Egner; **production/diffusion** Emilie Podevin

dès 4 ans

Durée 45mn

POP-UP
un fossile de dessin animé…

POP-UP est une forme théâtrale qui réinvente le livre animé pour la scène. Dans des ambiances multicolores, deux artistes donnent vie aux histoires fantaisistes d'un enfant de papier et d'une énigmatique petite balle… Derrière une grande table, équipées d'une pile de gros livres, elles relèvent le défi de créer un dessin animé artisanal, qui fait figure de fossile à l'époque de la 3D. De page en page, de surprises chromatiques en surprises sonores, la compagnie italienne du Teatro delle Briciole, nous invite à naviguer au milieu de ces images de papier.

théâtre ANIMÉ

Le Havre

THÉÂTRE DES BAINS-DOUCHES

DIM 17 DÉCEMBRE 10h et 15h

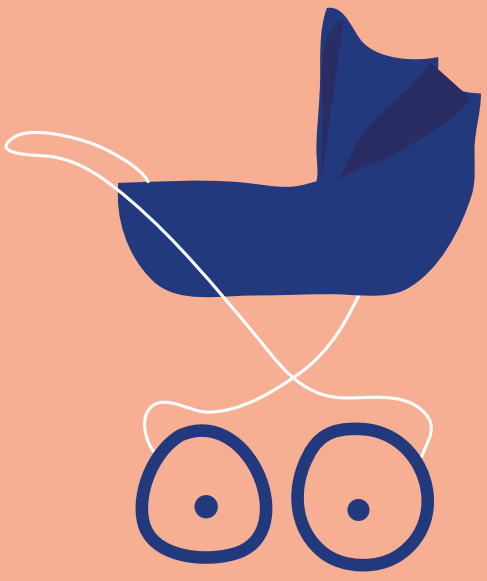
MER 20 DÉCEMBRE 15h

Scolaires

LUN 18, MAR 19, 10h et 14h30

Teatro delle Briciole

Projet confié à la Cie Sacchi di Sabbia; **de** Giovanni Guerrieri, Giulia Gallo; **collaboration** Giulia Solano; **avec** Beatrice Baruffini/Chiara Renzi, Serena Guardone/Arianna Benvenuti/Francesca Ruggerini et Paolo Romanini; **livre de** Giulia Gallo; **création lumière** Emiliano Curà; **réalisation décor** Paolo Romanini



dès 9 ans

Durée 1h

théâtre & clown

Harfleur

DIM 17
DÉCEMBRE
11h et 15h

Goûter philo
DIM 17
14h30 puis 16h30
(p16)

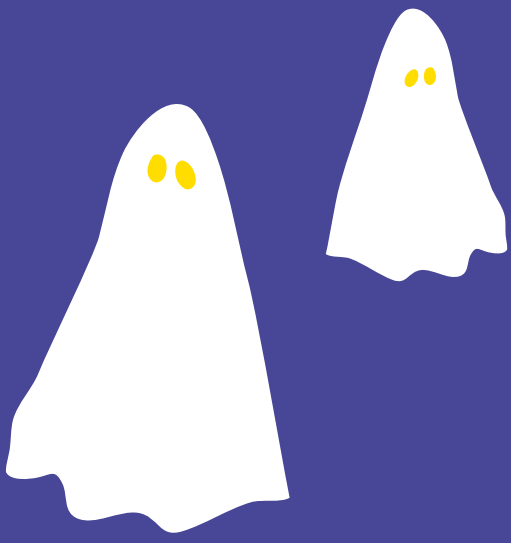
Scolaires
LUN 18, MAR 19
10h

LES ENFANTS C'EST MOI

C'est l'histoire d'une femme qui n'a pas tout à fait quitté l'enfance et devient maman pour la première fois. Elle vit encore dans le monde merveilleux de son imaginaire et parfois ça déborde !! Elle nous raconte ses premiers pas avec SON enfant, ses premiers faux-pas aussi… Ce conte initiatique, brillamment servi par la clown Amélie Roman et le musicien Tim Fromont Placenti, bouscule joyeusement les stéréotypes pour mieux nous inviter à réfléchir ensemble, adultes et enfants, à la relation qui nous unit. Drôle et impertinent.

Compagnie Tourneboulé

Écriture et mise en scène Marie Levavasseur; **jeu** Amélie Roman; **musique et jeu** Tim Fromont Placenti; **assistanat à la mise en scène** Fanny Chevallier; **collaboration artistique** Gaëlle Moquay; **conseils dramaturgiques** Mariette Navarro; **scénographie et construction** Gaëlle Bouilly; **marionnettes et objets** Julien Aillet; **costumes et accessoires** Mélanie Loisy; **construction** Amaury Roussel et Sylvain Liagre; **création lumière** Hervé Gary; **régie générale, lumière et son** Sylvain Liagre et Martin Hennart



Création 2017
Résidence
Coproduction
dès 6 ans

Durée
50min

PILLOWGRAPHIES

DANSE

Pillowgraphies répond à un désir de légèreté. Une tentative d'échapper à la gravité, d'aller vers une danse où le corps se dissout au profit d'une figure fantasmagorique aussi légère que moelleuse : le fantôme. L'envie délicieuse de plonger dans un univers nocturne et joyeux où il suffit de flotter pour tenir debout, de glisser pour se déplacer…
Cette nouvelle création de la compagnie havraise La BaZooKa, jouée en lumière noire, nous entraine dans un ballet pour 7 draps blancs aussi jubilatoire que malicieux.

Le Havre
LE VOLCAN
GRANDE SALLE

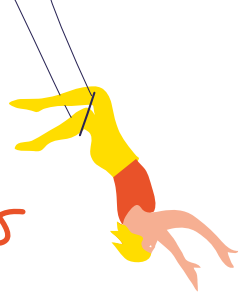
MER 20
DÉCEMBRE
19h30

Scolaire
MER 20
10h

La BaZooKa

Conception La BaZooKa (Sarah Crépin/Etienne Cuppens) ; **mise en scène** Etienne Cuppens ; **réalisation chorégraphique** Sarah Crépin **en collaboration avec** Aurore Di Bianco, Flore Khoury, Claire Laureau, Matthieu Patarozzi, Marie Rual, Léa Scher, Taya Skorokhodova, Julien Vu Van Dung ; **interprétation chorégraphique** Aurore Di Bianco, Flore Khoury, Claire Laureau, Matthieu Patarozzi Marie Rual, Léa Scher, Julien Vu Van Dung ; **création lumière** Christophe Olivier **costumes** Salina Dumay ; **production/diffusion** Emilie Podevin

autour des spectacles



HMM HMM

Autour du spectacle ***blablabla***
Avec Frédéric Danos, membre de l'Encyclopédie de la parole

Sur le principe bien connu du blind test, ce jeu propose aux participants d'écouter plusieurs enregistrements de paroles non identifiées afin d'en deviner l'origine, la situation, les locuteurs, l'époque, le comment et le pourquoi... L'écoute et la recontextualisation ludique de ces voix entendues feront autant appel aux connaissances qu'à la perspicacité et la fantaisie des enfants et des adultes !

Samedi 16 décembre à 15h30 / Gonfreville l'Orcher / adultes et enfants à partir de 6 ans / durée 45 min

GOÛTER PHILO

Autour du spectacle ***Les Enfants c'est moi***
Avec Jean-Charles Pettier, philosophe associé à la création du spectacle

Jean-Charles Pettier vous invite, enfants et parents, à vivre votre premier débat ensemble. Avant le spectacle, pour s'échauffer, on se posera d'abord quelques questions : que nous suggère le titre *Les Enfants c'est moi* ? que va-t-il se passer ?... Puis, après la pièce, dans un espace inattendu (et tenu secret), on entrera dans le vif du sujet pour sauter à pieds joints dans les questions philosophiques soulevées par le spectacle. Le tout avec sérieux et sourire !

Dimanche 17 décembre à 14h30 puis 16h30 / Harfleur / adultes et enfants à partir de 8 ans / durée 1h

L'ATELIER GESTICULÉ DE MISTER BILLY

Autour du spectacle ***La Famille Ribouldingue***
Avec Emmanuel Billy, metteur en scène

Comment invente-t-on des histoires ? Emmanuel Billy partage avec vous, enfants et adultes, sa méthode testée et brevetée ! Ouvrez avec lui sa valise mystérieuse et laissez-vous glisser dans le moelleux de la mémoire, l'endroit où l'on rencontre les porte-bonheurs, les petits gris-gris et autres objets fétiches que nous amassons et collectionnons depuis l'enfance.
À partir de ces souvenirs, les histoires peuvent commencer à grandir doucement…

Mercredi 20 décembre à 16h30 / Montivilliers / adultes et enfants à partir de 8 ans / durée 1h

Ces rendez-vous sont gratuits sur inscription (jauge limitée)
auprès de la billetterie 02 35 19 10 20

BORD DE PLATEAU

À l'issue du spectacle ***La Tête à l'Envers***
Avec Noémi Boutin et Sylvaine Hélary

Les deux musiciennes Noémi Boutin et Sylvaine Hélary vous invitent à venir échanger, discuter, papoter après leur nouveau spectacle.

Samedi 16 & dimanche 17 décembre / Sainte-Adresse

KID&POTE

KID&POTE est un café culturel nomade pensé pour les enfants et leur famille par deux amies, Leslie Elgressy et Nolwenn Ansquer, avec la complicité de nombreux artistes havrais. Elles nous feront le plaisir de s'installer au Volcan, le temps du week-end du festival, pour vous proposer de nombreuses activités ludiques, et artistiques bien sûr. Chant familial, dessin, réalisation de pop-up, manipulation de marionnettes…, les rendez-vous s'enchaineront ! Sans oublier bien sûr les moments de détente, autour d'un goûter, ou dans le coin lecture et jeux.

Samedi 16 & dimanche 17 décembre de 14h à 18h / Le Volcan / ouvert à tous / entrée libre et en continu

LES TERRITOIRES DE L'ENFANCE

Table ronde avec Jean-Charles Pettier, Cali Kroonen, Jean-Noël Matray, Estelle Picot Derquenne
Dans le cadre des lundis de l'Université populaire

Pour sa première édition, Ad Hoc Festival voit le jour sur le territoire de l'agglomération havraise grâce à la forte implication des acteurs locaux. Ad Hoc Festival souhaite également affirmer l'importance de l'éveil artistique et culturel des enfants. Cette table ronde est l'occasion d'un premier échange d'expériences à différentes échelles : ville, agglomération, région, réseau européen, territoire urbain ou rural.

Lundi 18 décembre à 18h30 / Le Volcan, Le Fitz / entrée libre

PETIT-DÉJEUNER, GOÛTERS ET REPAS

- Venez profiter d'un petit-déjeuner pour l'ouverture du festival avant la première représentation de *en Un éclat*.

Samedi 16 décembre à 10h / Le Volcan

- Tout au long du festival, des pauses goûter vous attendent lors de chaque rendez-vous (bord de plateau, ateliers, KID&POTE).

- La Belle Colline vous propose au Volcan de bons petits plats entièrement bio et végétariens. N'oubliez pas d'acheter vos repas en même temps que vos places de spectacle auprès de la billetterie.

Samedi 16 décembre de 18h à 20h, dimanche 17 de 12h à 14h, mercredi 20 de 18h à 19h30 / Le Volcan /
Tarif unique : 9 euros, entrée + plat + dessert / nombre de repas limité

1. *Le Havre*

LE VOLCAN,
SCÈNE NATIONALE
DU HAVRE
8 place Niemeyer

- EN UN ÉCLAT
- BAL FANTASTIK !
- PILLOWGRAPHIES

2. *Le Havre*

THÉÂTRE
DES BAINS-DOUCHES
22 rue Louis Lô Basso

- POP-UP

3. *Gonfreville l'Orcher*

ESPACE CULTUREL
DE LA POINTE DE CAUX
Esplanade de la Pointe de Caux,
Avenue Lénine

- BLABLABLA

Billetterie
02 35 19 10 20
adhocfestival.com

4. *Harfleur*

LA FORGE

Rue Frédéric Chopin

- LES ENFANTS C'EST MOI

5. *Montivilliers*

SALLE MICHEL VALLERY

1 rue Oscar Commettant

- LA FAMILLE RIBOULDINGUE

6. *Sainte-Adresse*

ESPACE SARAH BERNHARDT

43 rue d'Ignauval

- LA TÊTE À L'ENVERS

Départ des bus devant chaque lieu de représentation (p21)

billetterie

COMMENT RÉSERVER VOS BILLETS ?

La billetterie du festival est centralisée au Volcan :
8 place Niemeyer
Le Havre

Si vous n'avez pas la possibilité de vous déplacer, vous pouvez également prendre vos places :

- par courrier à **Le Volcan, Scène nationale du Havre - BP 1106 - 76063 Le Havre cedex.**
- par téléphone au **02 35 19 10 20** aux horaires d'ouverture de nos guichets avec règlement sécurisé par carte bancaire
- par internet avec paiement sécurisé sur **www.adhocfestival.com**

Les billets sont à retirer à la billetterie du Volcan, ou 45 min avant le début du spectacle sur le lieu de représentation

HORAIRES D'OUVERTURE

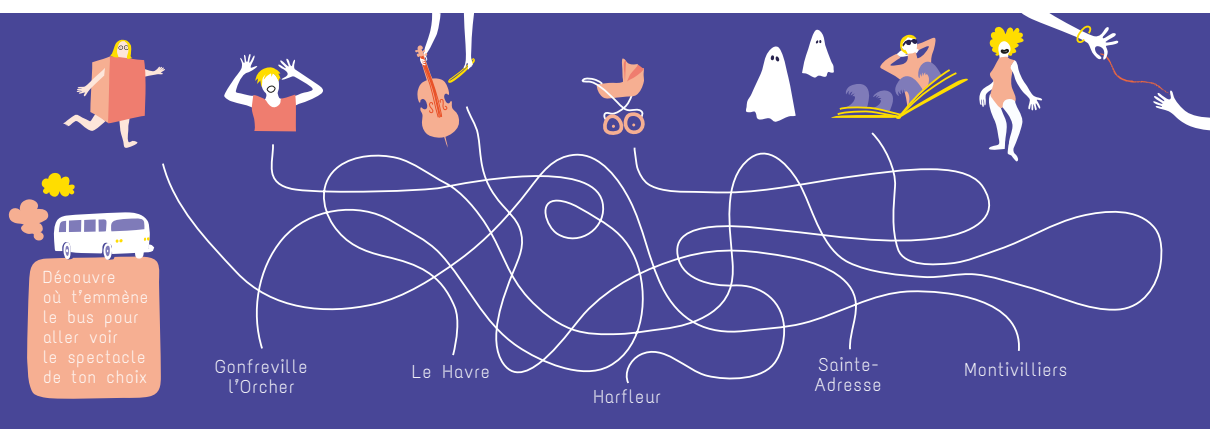
Mardi > vendredi :
13h30 - 18h30
Samedi :
14h30 - 17h30

Vacances scolaires :
Mardi > vendredi :
14h30 - 17h30
Fermeture le samedi

Pendant le festival, la billetterie est ouverte sur chaque lieu 45 min avant le début de la représentation.

N'OUBLIEZ PAS DE RÉSERVER AUPRÈS DE LA BILLETTERIE

- **les rendez-vous** qui accompagnent les spectacles (p16)
  gratuit, nombre de places limité
- **les trajets en bus** qui vous conduiront d'un spectacle à l'autre (p21)
  gratuit, nombre de places limité
- **les repas** proposés au Volcan le samedi soir, le dimanche midi et le mercredi soir. (p17)
  tarif unique 9 euros : entrée, plat, dessert



à plus dans le BUS !

Tout au long du festival, nous vous emmenons en bus ! Des parcours inventés pour vous faire vivre pleinement le festival, avec la découverte des spectacles, mais aussi des rencontres avec les artistes, des goûters, des repas et des jeux !

Vous habitez à Gonfreville l'Orcher, Harfleur ou Montivilliers

départ des bus devant les lieux de représentations (p18)

SAM BUS ROSE

Départ de	à	Vers
Montivilliers	13h20	blablabla + goûter + Hmm Hmm Gonfreville
Harfleur	13h40	
Gonfreville	16h45	La Famille Ribouldingue Montivilliers
Montivilliers	18h45	Poursuivre avec le BUS FANTASTIK! (p23) **OU** Retour avec le BUS BLEU à Gonfreville et Harfleur **OU** Terminus à Montivilliers

DIM BUS ROUGE

Départ de	à	Vers
Montivilliers	10h30	
Harfleur	10h40	en UN éclat + Repas Le Volcan
Gonfreville	10h50	
Le Volcan	14h30	POP-UP + goûter Théâtre des Bains-Douches
TBD	16h15	Retour à Gonfreville, Harfleur et Montivilliers

DIM BUS ORANGE

Départ de	à	Vers
Montivilliers	10h20	Les Enfants c'est moi Harfleur
Gonfreville	10h40	
Harfleur	12h15	Repas Le Volcan
Le Volcan	14h	La Tête à l'Envers + Bord de plateau + goûter Sainte-Adresse
Sainte-Adresse	16h15	Retour à Harfleur, Gonfreville et Montivilliers

MER BUS VIOLET

Départ de	à	Vers
Harfleur	14h35	La Famille Ribouldingue + l'atelier gesticulé... Montivilliers
Gonfreville	14h45	
Montivilliers	17h40	Poursuivre avec le BUS FANTÔME (p23) **OU** Retour avec le BUS VIOLET à Harfleur et Gonfreville

Vous habitez au Havre

départ des bus devant les lieux de représentations (p18)

SAM BUS ROSE

Départ de	à	Vers
Le Volcan	13h	blablabla + goûter + Hmm Hmm Gonfreville
Gonfreville	16h45	La Famille Rebouldingue Montivilliers
Montivilliers	18h45	Retour au Volcan avec le BUS FANTASTIK! (p23)

SAM BUS BLEU

Départ de	à	Vers
Le Volcan	14h30	La Tête à l'Envers + Bord de plateau + goûter Sainte-Adresse
Sainte-Adresse	16h45	La Famille Rebouldingue Montivilliers
Montivilliers	18h45	Retour au Volcan avec le BUS FANTASTIK! (p23)

DIM BUS JAUNE

Départ de	à	Vers
Le Volcan	10h30	blablabla Gonfreville
Gonfreville	12h15	Repas Le Volcan
Le Volcan	14h	Les Enfants c'est moi + goûter philo Harfleur
Harfleur	17h45	Retour au Volcan

DIM BUS ORANGE

Départ de	à	Vers
Le Volcan	10h	Les Enfants c'est moi Harfleur
Harfleur	12h15	Repas Le Volcan
Le Volcan	14h	La Tête à l'Envers + Bord de plateau + goûter Sainte-Adresse
Harfleur	16h15	Retour au Volcan

MER BUS VIOLET

Départ de	à	Vers
Le Volcan	14h20	La Famille Rebouldingue + l'atelier gesticulé... Montivilliers
Montivilliers	17h40	Retour au Volcan avec le BUS FANTÔME (p23)

Vous habitez à Sainte-Adresse

départ des bus devant les lieux de représentations (p18)

SAM BUS BLEU

Départ de	à	Vers
		La Tête à l'Envers + Bord de plateau + goûter Sainte-Adresse
Sainte-Adresse	16h45	La Famille Ribouldingue Montivilliers
Montivilliers	18h45	Retour au Volcan avec le BUS FANTASTIK!
		Retour avec le BUS BLEU à Sainte-Adresse

DIM BUS JAUNE

Départ de	à	Vers
Sainte-Adresse	10h15	blablabla Gonfreville
Gonfreville	12h15	Repas Le Volcan
Le Volcan	14h	Les Enfants c'est moi + goûter philo Harfleur
Harfleur	17h40	Retour à Sainte-Adresse

MER BUS VIOLET

Départ de	à	Vers
Sainte-Adresse	14h	La Famille Ribouldingue + l'atelier gesticulé... Montivilliers
Montivilliers	17h40	Retour au Volcan avec le BUS FANTÔME
		Retour avec le bus violet à Sainte-Adresse

Et pour tous !

départ des bus devant les lieux de représentations (p18)

SAM BUS FANTASTIK!

Départ de	à	Vers
Montivilliers	18h45	Repas + Bal Fantastik! Le Volcan
Le Volcan	22h	Retour à Gonfreville, Harfleur, Montivilliers et Sainte-Adresse
		OU Terminus Le Volcan pour les havrais

MER BUS FANTÔME

Départ de	à	Vers
Montivilliers	17h45	Repas + Pillowgraphies Le Volcan
Le Volcan	21h	Retour à Gonfreville, Harfleur, Montivilliers et Sainte-Adresse
		OU Terminus Le Volcan pour les havrais

jeux

Pendant ce festival, tu vas voir toutes sortes de spectacles : danse, théâtre, musique… Peut-être as-tu déjà eu l'occasion d'en voir d'autres ? C'était quoi ? Qu'en as-tu pensé ?

J'AI DÉJÀ VU UN SPECTACLE DE

- Musique
- THÉÂTRE
- DANSE
- Clown

CE QUE JE PRÉFÈRE C'EST

interroge tes parents

Papa, maman, pourquoi vous allez voir un spectacle ?

Ça me fait rêver

J'adore ça !

C'est magique

On rit souvent

Ça change de la télé !

On apprend plein de choses

et toi pourquoi tu y vas ?

thermomètre émotionnel

Quels spectacles du Ad Hoc Festival vas-tu voir ?

Comment te sens-tu à l'idée de découvrir ces spectacles ? Colorie le thermomètre jusqu'au niveau de l'humeur qui te correspond.

waouh

trop excité(e) !

chouette !!

Ça me réjouit !

mouais...

pourquoi pas...

ouh la la...

j'ai un peu peur.

oh non

je n'ai pas envie...

mentions obligatoires

en UN éclat
coproduction a k entrepôt; La Garance, Scène nationale de Cavaillon; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Scène Croisées de Lozère, Scène conventionnée; Aveyron Culture; Agglomération Pays Basque - Pôle Territorial Sud Pays Basque; Très Tôt Théâtre, Scène conventionnée; La Passerelle, Centre Culturel de Rixheim; Théâtre du Pays de Morlaix; Centre Culturel Quai des Rêves, Lamballe
avec le soutien de Centre Culturel La Ville Robert, Pordic
a k entrepôt est conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne); le Conseil Départemental des Côtes d'Armor; Lamballe Terre et Mer Communauté de Communes; soutenue par la Région Bretagne; avec la participation de la ville de Saint-Brieuc

blablabla
production Echelle 1:1, cie conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Ile-de-France); en partenariat avec Ligne Directe
coproduction Festival d'Automne à Paris; La Villette, Paris; Centre Pompidou, spectacles vivants; T2G, Théâtre de Gennevilliers, Centre dramatique national; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Théâtre de Lorient, Centre dramatique national; La Bâtie, Festival de Genève; CPPC, Théâtre L'Aire Libre; avec le soutien de l'Ircam, Centre Pompidou
création La Bâtie, Festival de Genève, le 9 septembre 2017
spectacle accueilli en résidence à la Villette, Paris; Made in TPV
ce texte est lauréat de la Commission nationale d'Aide à la création de textes dramatiques - Artcena

La Tête à l'Envers
production déléguée Cie Noémi Boutin
coproduction Théâtre de La Renaissance, Oullins Lyon Métropole; l'Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry et de la Savoie; Le Volcan, Scène nationale du Havre; le Festival Musiques Démesurées, Clermont-Ferrand; l'émission Alla Breve, France Musique; La Ferrière, lieu de résidence à Ancenis; Frédéric Aurier, compositeur; Sybille Musique
le spectacle est subventionné par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes; l'ADAMI; la SPEDIDAM; la Région Auvergne Rhône-Alpes; l'ONDA, Office national de diffusion artistique et la SACEM dans le cadre de leur convention de diffusion musique

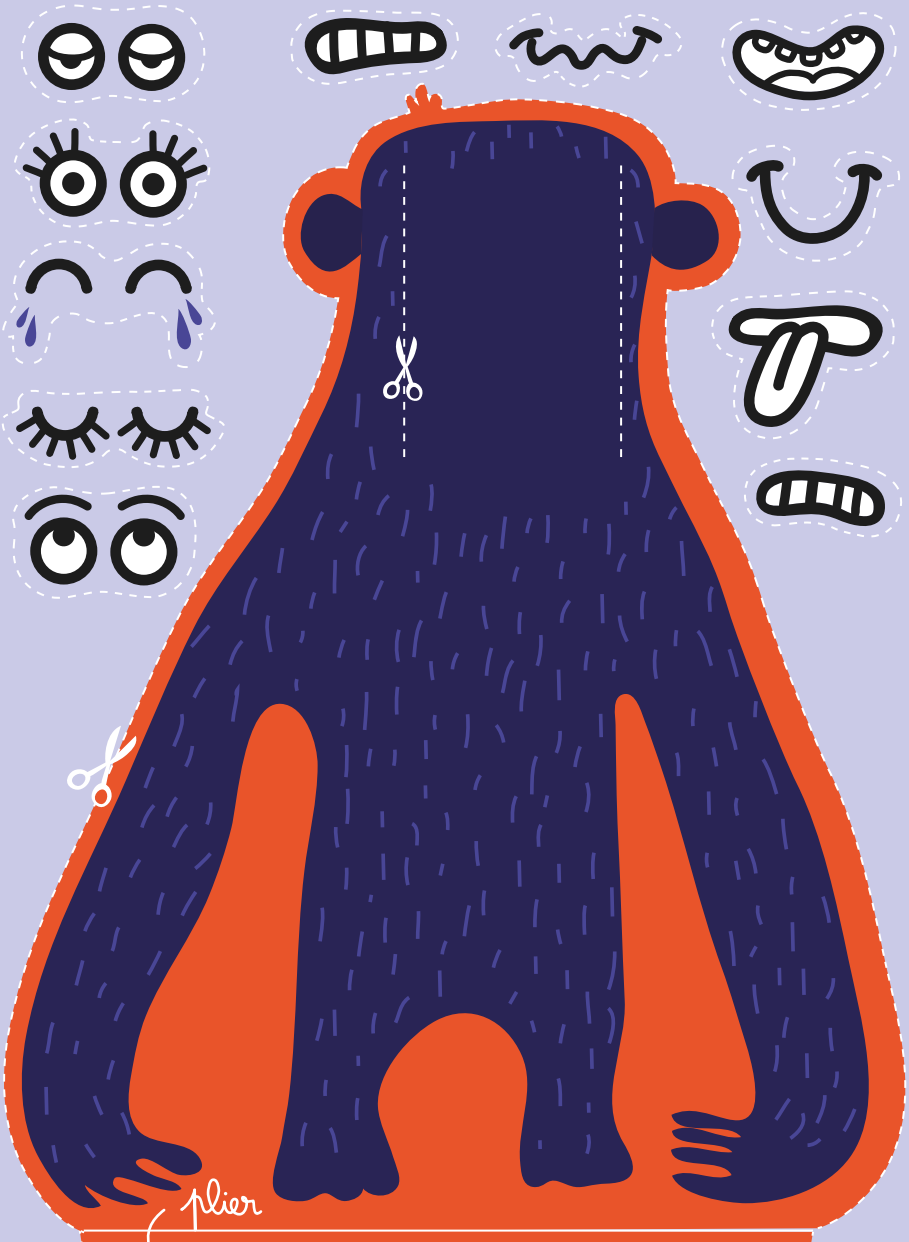
La Famille Ribouldingue
production Troupe de l'Escouade, conventionnée avec la ville de Mont-Saint-Aignan
coproduction Le Volcan, Scène nationale du Havre; Association Théâtre et Différences - ATD
avec le soutien de ARRED - ESAT Les Ateliers du Cailly; ville de Maromme; L'Étincelle, Théâtre de la ville de Rouen
remerciement ESAT, Théâtre Eurydice

Bal Fantastik!
production La BaZooKa
coproduction Le Rive-Gauche, Scène conventionnée pour la danse de Saint-Etienne-du-Rouvray (commande dans le cadre du dispositif «artiste en résidence» 2014-2016); Les 2 Angles, Relais culturel de Flers
partenariats Département de la Seine Maritime (dans le cadre du dispositif «Un artiste Un collège»); Festival Terres de Paroles
La BaZooKa est conventionnée avec la ville du Havre, la Région Normandie
avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre de l'aide à la structuration

POP-UP
production Teatro delle Briciole

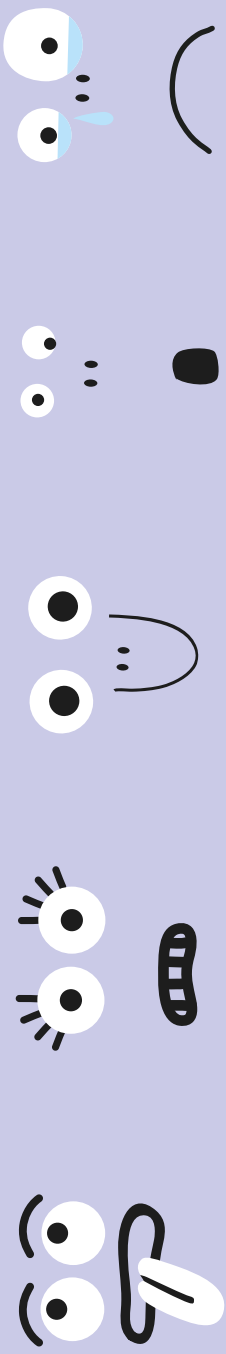
Les Enfants c'est moi
production Cie Tourneboulé
coproduction Culture Commune, Scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais; Le Grand Bleu, Spectacle vivant pour les nouvelles générations; Théâtre Durance, Scène conventionnée de Château-Arnoux - Saint-Auban; FACM, Festival théâtral du Val-d'Oise
avec le soutien de Le Quai CDN, Angers - Pays de la Loire; Le Théâtre 71, Scène nationale de Malakoff; Le Théâtre La Passerelle, Scène nationale des Alpes du Sud - Gap; Centre Culturel André Malraux, Scène nationale de Vandœuvre-lès-Nancy; Théâtre Charles Dullin, Grand-Quevilly; la ville de Nanterre; Théâtre La Licorne, Dunkerque dans le cadre de la résidence de création
remerciements La Ferme de Bel Ébat, Théâtre de Guyancourt; Théâtre du Nord, Centre dramatique national Lille-Tourcoing; le Channel, Scène nationale de Calais; le Festival Momix à Kingersheim; le festival À Pas Contés, Dijon
subventions le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Hauts de France) au titre de l'aide à la compagnie conventionnée; la Région Hauts-de-France (Cie conventionnée); le Département du Pas-de-Calais; la ville de Lille

Pillowgraphies
production La BaZooKa
coproduction Dieppe, Scène nationale; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Centre Chorégraphique National - Ballet de Lorraine (accueil studio 2017/2018); L'Arc, Scène nationale Le Creusot; Théâtre de L'Arsenal, Scène conventionnée « Arts en territoires pour la danse » - Val-de-Reuil
accueils en résidence Dieppe, Scène nationale; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Centre Chorégraphique National - Ballet de Lorraine (accueil studio 2017/2018); Théâtre de L'Arsenal, Scène conventionnée « Arts en territoires pour la danse » - Val-de-Reuil; Le Siroco, Saint-Romain-de-Colbosc
avec le soutien de l'ADAMI (en cours)
La BaZooKa est conventionnée avec la ville du Havre, la Région Normandie
avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre de l'aide à la structuration
La BaZooKa a reçu une aide au projet du département de Seine-Maritime pour *Pillowgraphies* en 2016



-1-
Découpe le singe selon les pointillés
-2-
Plie la languette pour faire tenir ton singe
-3-
Crée tes propres émotions sur
la bandelette en t'inspirant ou
en découpant ces émoticones.
-4-
Découpe la bandelette « émotions »
glisse-la dans les fentes du visage de
ton singe. Colle les extrémités ensemble.
Et fais-la coulisser selon ton humeur !

bandelette
« émotion »



Pendant un spectacle, on ressent
de nombreuses émotions :
on rit, on pleure, parfois même on a peur...
Grâce à la mascotte du Ad Hoc Festival,
amuse-toi à montrer tes émotions
à la fin de chaque spectacle que
tu auras eu la chance de voir.

(Tu trouveras toutes les explications
au dos de cette page).