

TROISIÈME  
*édition*

DU 13 AU 18  
DÉCEMBRE

ad  
hoc  
FESTIVAL

2019

ad hoc

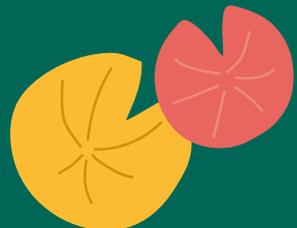
ÉPOUVILLE · GONFREVILLE L'ORCHER · HARFLEUR  
LE HAVRE · MANÉGLISE · MONTIVILLIERS · SAINTE-ADRESSE



# Merci!

Remerciements aux équipes des villes d'Épouville, Gonfreville l'Orcher, Harfleur, Le Havre, Manéglise, Montivilliers, Sainte-Adresse et du Théâtre des Bains-Douches qui permettent à cette troisième édition d'exister.

L'équipe du Volcan



# édito

Quoi? Coâ! Clap! Et de trois!

À l'occasion de cette troisième édition, Épouville, Gonfreville l'Orcher, Harfleur, Le Havre, Manéglise, Montivilliers, Sainte-Adresse, Le Théâtre des Bains-Douches et Le Volcan renouvèlent avec conviction leur engagement dans la réussite du Ad Hoc Festival.

Cette fois-ci, ce sont de joyeuses et joueuses grenouilles natives de l'estuaire de la Seine qui vous guident durant six jours dans l'agglomération havraise à la découverte de dix spectacles (et quelques cinquante-huit représentations) et vous donnent le rythme pour un bal!

Et oui, c'est tout cela Ad Hoc :

Un festival où se mêlent danse escalade, musique mécanique, marionnette, théâtre ou art du cirque sur les onze scènes dédiées à l'événement.

Un festival au plus près de chez vous, grâce à la mobilisation des équipes municipales et des théâtres dans notre communauté urbaine et, pour la première fois, un Camion à histoires itinérant.

Un festival qui affirme son soutien à la création jeune public, avec pour cette édition six nouveaux spectacles soutenus.

Un festival facile à vivre, toujours accessible avec ses spectacles au tarif unique de cinq euros, ses soirées festives, ses après-midi ludiques et gratuits, ses ateliers à partager, et même un apéro spécial marmots...

Alors toutes et tous, en famille ou en classe, venez coâsser en cœur!

Emmanuelle Roeschlaub  
Secrétaire générale du Volcan

# agenda tout public

## VENDREDI 13 DÉCEMBRE

18h30 → 19h30 REPAS

*Le Volcan*  
Le Fitz

19h30 UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR - dès 8 ans  
Théâtre du Phare / Olivier Letellier - Théâtre, danse et arts du cirque

*Le Volcan*  
Grande salle

## SAMEDI 14 DÉCEMBRE

11h LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans  
Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade

*Le Havre*  
TBD

11h GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Sainte-Adresse*

15h GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Sainte-Adresse*

15h30 JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette

*Jongreville l'Orcher*

SUIVI DE L'ATELIER «GRAOU!»

16h→20h THE BEAT BOX - tout public  
Du grain à moudre - Installation sonore

*Le Havre*  
Dans le hall du Volcan

16h LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans  
Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade

*Le Havre*  
TBD

16h BOUT À BOUT - dès 3 ans  
Le Clan des Songes - Marionnette

*Harfleur*

17h30 PANORAMAS - dès 8 ans  
Cie l'Unanime - Musique / théâtre

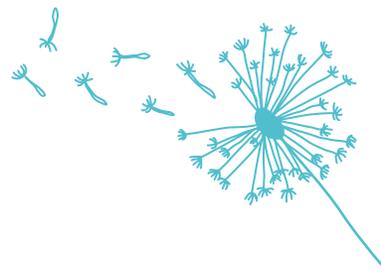
*Le Volcan*  
Petite salle

18h30 → 20h REPAS

*Le Volcan*  
Le Fitz

20h LE MUNICIPAL BAL - tout public  
Cie On Off - Bal

*Le Volcan*  
Grande salle (sur le plateau)



## DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

10h - ATELIER «BOUTS DE FICELLES»

10h30 MURMURES MACHINES - dès 6 ans  
Les Vibrants Défricheurs - Musique

Montivilliers

11h GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

Manéglise

11h JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette

Jongreville l'Orcher

14h→18h THE BEAT BOX - tout public  
Du grain à moudre - Installation sonore

Le Havre  
Dans le hall du Volcan

14h30 GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

Manéglise

15h FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX - dès 9 ans  
Cie des Ô - Théâtre

Épouville

16h BOUT À BOUT - dès 3 ans  
Le Clan des Songes - Marionnette

Harfleur

16h30 GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

Manéglise

17h30 ICI - public familial à partir de 6 ans  
Cie l'Unanime - Concert

Le Volcan  
Le Fitz



## MERCREDI 18 DÉCEMBRE

14h30 PANORAMAS - dès 8 ans  
Cie l'Unanime - Musique / théâtre

*Le Volcan*  
Petite salle

15h GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, Le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Le Volcan*  
Forum Niemeyer

16h FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX - dès 9 ans  
Cie des Ô - Théâtre

*Le Volcan*  
Grande salle (sur le plateau)

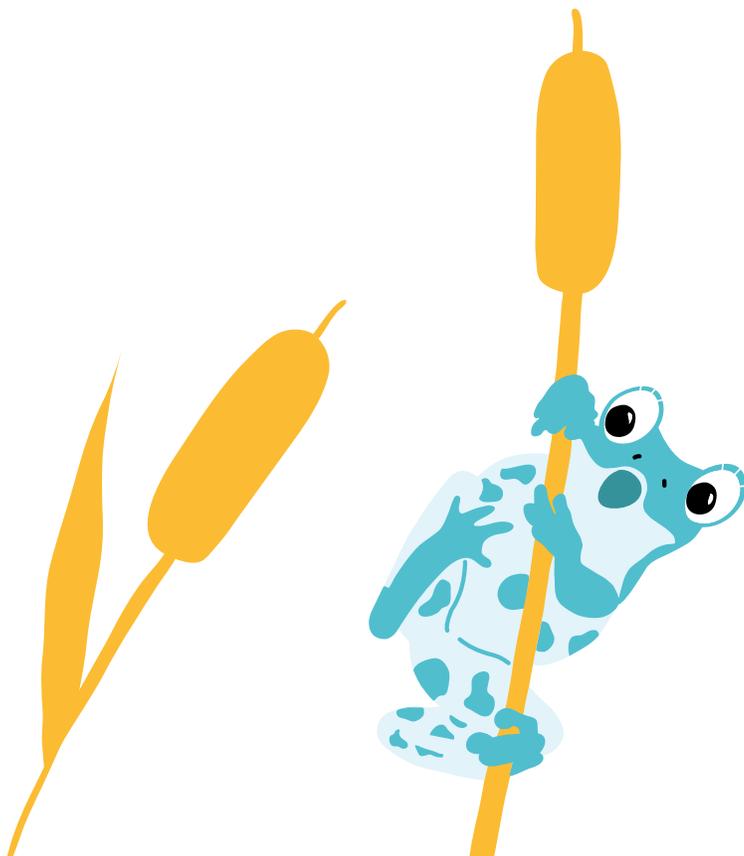
17h GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, Le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Le Volcan*  
Forum Niemeyer

18h → 20h - APÉRO DES MARMOTS

18h30 ICI - public familial à partir de 6 ans  
Cie l'Unanime - Concert

*Le Volcan*  
Le Fitz





# agenda DES SCOLAIRES



## VENDREDI 13 DÉCEMBRE

9h30 GAÏA - dès 4 ans

Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Sainte-Adresse*

10h LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans

Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade

*Le Havre*

TBD

10h MURMURES MACHINES - dès 6 ans

Les Vibrants Défricheurs - Musique

*Montivilliers*

10h45 GAÏA - dès 4 ans

Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Sainte-Adresse*

14h30 LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans

Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade

*Le Havre*

TBD

14h30 GAÏA - dès 4 ans

Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance

*Sainte-Adresse*

14h30 MURMURES MACHINES - dès 6 ans

Les Vibrants Défricheurs - Musique

*Montivilliers*

14h30 UN FURIEUX DÉsir DE BONHEUR - dès 8 ans

Théâtre du Phare / Olivier Letellier - Théâtre, danse et arts du cirque

*Le Volcan*

Grande salle



## LUNDI 16 DÉCEMBRE

- 9h30 GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance  
*Manéglise*
- 
- 10h LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans  
Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade  
*Le Havre*  
TBD
- 
- 10h JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette  
*Jongreville l'Orcher*
- 
- 10h FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX - dès 9 ans  
Cie des Ô - Théâtre  
*Épouville*
- 
- 10h BOUT À BOUT - dès 3 ans  
Le Clan des Songes - Marionnette  
*Harfleur*
- 
- 10h MURMURES MACHINES - dès 6 ans  
Les Vibrants Défricheurs - Musique  
*Montivilliers*
- 
- 10h45 GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance  
*Manéglise*
- 
- 13h45 MURMURES MACHINES - dès 6 ans  
Les Vibrants Défricheurs - Musique  
*Montivilliers*
- 
- 14h30 PANORAMAS - dès 8 ans  
Cie l'Unanime - Musique / théâtre  
*Le Volcan*  
Petite salle
- 
- 14h30 LES PIEDS DANS LES POCHEs - dès 6 ans  
Cie Rêve de Singe - Cirque et danse escalade  
*Le Havre*  
TBD
- 
- 14h30 JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette  
*Jongreville l'Orcher*
- 
- 14h30 FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX - dès 9 ans  
Cie des Ô - Théâtre  
*Épouville*
- 
- 14h30 GAÏA - dès 4 ans  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance  
*Manéglise*
- 
- 14h30 BOUT À BOUT - dès 3 ans  
Le Clan des Songes - Marionnette  
*Harfleur*
- 
- 15h15 MURMURES MACHINES - dès 6 ans  
Les Vibrants Défricheurs - Musique  
*Montivilliers*

## MARDI 17 DÉCEMBRE

- 9h30 GAÏA - dès 4 ans *Le Havre*  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance Dans une école
- 
- 10h PANORAMAS - dès 8 ans *Le Volcan*  
Cie l'Unanime - Musique / théâtre Petite salle
- 
- 10h JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans *Jongreville l'Orcher*  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette
- 
- 10h FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX - dès 9 ans *Épouville*  
Cie des Ô - Théâtre
- 
- 10h BOUT À BOUT - dès 3 ans *Harfleur*  
Le Clan des Songes - Marionnette
- 
- 10h MURMURES MACHINES - dès 6 ans *Montivilliers*  
Les Vibrants Défricheurs - Musique
- 
- 10h45 GAÏA - dès 4 ans *Le Havre*  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance Dans une école
- 
- 13h45 MURMURES MACHINES - dès 6 ans *Montivilliers*  
Les Vibrants Défricheurs - Musique
- 
- 14h30 PANORAMAS - dès 8 ans *Le Volcan*  
Cie l'Unanime - Musique / théâtre Petite salle
- 
- 14h30 JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI) - dès 3 ans *Jongreville l'Orcher*  
Cie Tourneboulé - Théâtre et marionnette
- 
- 14h30 GAÏA - dès 4 ans *Le Havre*  
Lardenois Cie, le Camion à histoires - Théâtre en itinérance Dans une école
- 
- 14h30 BOUT À BOUT - dès 3 ans *Harfleur*  
Le Clan des Songes - Marionnette
- 
- 15h15 MURMURES MACHINES - dès 6 ans *Montivilliers*  
Les Vibrants Défricheurs - Musique
- 

→ Pour venir avec sa classe : infos et réservations  
sur [www.adhocfestival.com](http://www.adhocfestival.com) (espace enseignants)  
ou auprès de la billetterie : 02 35 19 10 20



CRÉATION 2019  
Coproducton

dès  
8 ans

Durée  
1h



théâtre  
**DANSE**  
& art du  
cirque

Le Havre  
LE VOLCAN  
GRANDE SALLE

VEN 13  
DÉCEMBRE  
19h30

Scolaires

VEN 13  
14h30

## UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR

L'héroïne de cette histoire s'appelle Léonie, elle a soixante-dix ans. Et comme il n'y a pas d'âge pour commencer, elle vient de décider de vivre ce qu'elle a toujours voulu vivre, d'écouter la petite musique de ses désirs secrets.

Ce bonheur tout neuf, ça fait des vagues, toutes sortes de vagues, qui éclaboussent les autres personnages de cette histoire : la petite fille de Léonie ou bien Eric le prof de sport... Cette nouvelle création réunit aux côtés du metteur en scène Olivier Letellier une belle équipe : sept artistes, comédiens, danseurs et circassiens, une autrice, Catherine Verlaquet, un chorégraphe, Sylvère Lamotte. Un travail collectif pour ce spectacle qui poursuit une quête joyeuse d'un bonheur à la hauteur des désirs de chacun.

*Théâtre du Phare / Olivier Letellier*

**Texte** Catherine Verlaquet; **mise en scène** Olivier Letellier; **chorégraphie** Sylvère Lamotte; **création sonore** Mikaël Plunian; **création lumière et scénographie** Sébastien Revel; **régie générale** Célio Ménard; **assistanat** Jonathan Salmon; **costumes** Juliette Gaudel; **interprétation** Julien Bouanich, Marie-Julie Debeaulieu, Geneviève De Kermabon, Jeanne Favre, Ninon Noïret, Jules Sadoughi, Mateo Thiollier-Serrano

CRÉATION AD HOC FESTIVAL  
Coproduction - Résidence



dès  
6 ans

Durée  
45 min

## LES PIEDS DANS LES POCHE

Dans sa petite chambre de bonne, une jeune femme s'ennuie et traîne les pieds. Ces quatre murs sont trop serrés pour son cœur qui préfère divaguer entre ses souvenirs et son imagination multicolores. Il faudra une rencontre pour ouvrir les horizons, renverser la tendance et laisser les rêves s'épanouir.

Cette histoire pleine d'humanité se déroule sur une structure recto verso : d'un côté une chambre basculée à la verticale, de l'autre l'univers de l'imaginaire.

Les deux acrobates s'installent comme si de rien n'était sur le lit sens dessus-dessous, grimpent et dansent sur les mâts chinois et s'approprient jusqu'à devenir complices.

*Cie Rêve de Singe*

**Conception** Fabien La Sala; **mise en scène** Fabien La Sala, Aurélie La Sala; **conseiller à la dramaturgie** Olivier Burlaud; **texte** Guy Prunier Robles; **scénographie** Fabien La Sala, Greg Blain, Matthieu le Touzé; **création lumière** Ludovic Charrasse; **musique originale** Vincent Lambinet; **création costumes** Lorraine Jung; **régisseur plateau** Greg Blain; **interprétation** Julie Loyot, Marie-Martine Robles

Cirque  
& DANSE  
escalade

Le Havre

THÉÂTRE DES  
BAINS-DOUCHES

SAM 14

DÉCEMBRE  
11h et 16h

Scolaires

VEN 13  
10h et 14h30

LUN 16  
10h et 14h30

CRÉATION 2019  
Coproductio

dès  
4 ans

Durée  
30 min

## THEÂTRE en itinérance

-----  
*Sainte-Adresse*  
ÉCOLE ANTOINE LAGARDE

SAM 14  
11h et 15h

SCOLAIRES

VEN 13  
9h30, 10h45 et 14h30

-----  
*Manéglise*  
PLACE DE LA MAIRIE

DIM 15  
11h, 14h30 et 16h30

SCOLAIRES

LUN 16  
9h30, 10h45 et 14h30

-----  
*Le Volcan*  
FORUM NIEMEYER

MER 18  
15h et 17h

SCOLAIRES

LE HAVRE  
(DANS UNE ÉCOLE)

MAR 17  
9h30, 10h45 et 14h30



## GAÏA

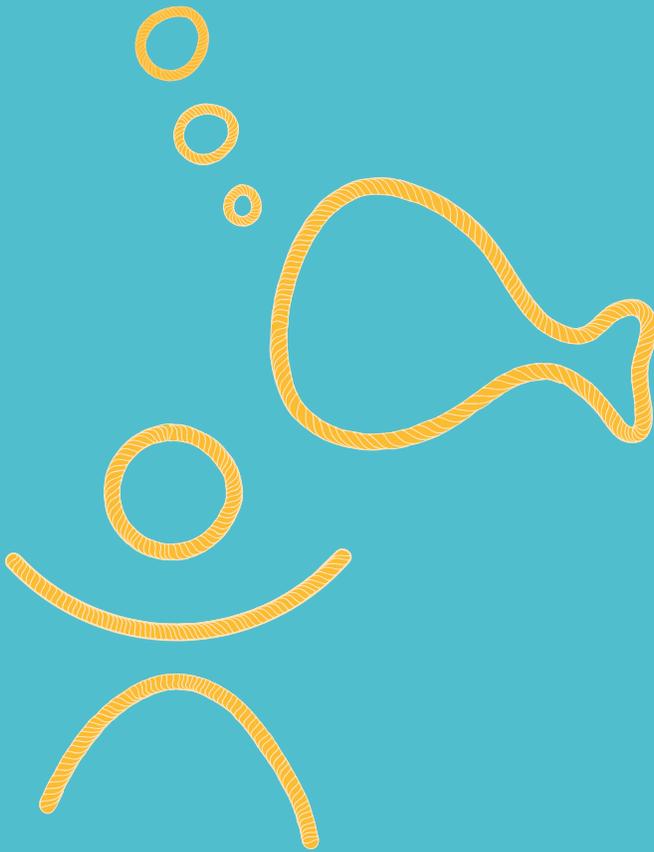
Quelle belle retraite pour un camion de pompier de devenir un camion à histoires! Avec plus de 60 000 km au compteur, cinq saisons à sillonner l'Europe, le camion se gare dans l'agglomération havraise le temps du festival. Il se transforme alors en une merveilleuse salle de spectacle miniature. Tout y est : lumières, costumes, musique et vidéo... et surtout une nouvelle histoire. Elle nous conduira sur les routes de l'exil...

Quand on n'a plus d'autre choix que de partir, parents mais aussi enfants, parcourent les pays à la recherche d'une terre qui saura les accueillir.

Une scène petit format pour aborder de grandes questions avec des spectateurs de toutes les tailles!

*Lardenois Cie / Le Camion à histoires*

D'après un récit de Taï Marc Le Thanh; illustration Rebecca Dautremier; texte et mise en scène Dominique Lardenois; comédiennes en alternance Nadine Demange et Sarah Vermande; création sonore Marc Pieussergues; création musicale Christian Chiron; costumes Patricia de Petiville; régie générale Gilles Ribes; en alternance en tournée Gilles Ribes, Cécile Gustinelli, Elsa Innocent; infographie Nicolas Tourrel; construction décor Alexandre Favaretto/Systemesdbois et Mindia Bagishvili



## BOUT À BOUT

Dans un castelet, six mains invisibles donnent vie à des petits morceaux de cordes. Quittant un à un l'amas de cordage, les petits bouts s'animent, se rencontrent et se découvrent avec étonnement. Les jeunes spectateurs y verront des personnages qui se scrutent, se rapprochent, se dispersent et se retrouvent avant de se métamorphoser à nouveau en un clin d'œil.

Ces petits morceaux de cordes, manipulés avec dextérité, sont plus expressifs les uns que les autres. On suit ces créatures éphémères dans leur découverte de la vie, et on se laisse aller à la douce poésie de leurs mouvements magiques.

### *Le Clan des Songes*

**Scénario, mise en scène et création des marionnettes** Marina Montefusco, **en étroite collaboration avec** Erwan Costadau et Magali Esteban; **création et régie lumière** Erwan Costadau; **musique originale et enregistrement** Laurent Rochelle; **direction de production, régie générale et mise en place des tournées** Hervé Billerit; **parties textiles** Isa Garcia; **fabrication de la structure** Alain Faubert; **manipulation à 6 mains** Erwan Costadau, Magali Esteban et Marina Montefusco

dès  
3 ans

Durée  
45 min

13

## MARIONNETTE

*Harffleur*  
LA FORGE

**SAM 14**  
DÉCEMBRE  
16h

**DIM 15**  
DÉCEMBRE  
16h

### *Scolaires*

LUN 16  
10h et 14h30

MAR 17  
10h et 14h30

### *Atelier*

«BOUTS DE FICELLES»  
(P.22)

DIM 15  
10h

CRÉATION 2019  
Coproductio



dès  
3 ans

Durée  
50 min

14  
théâtre  
& MARIONNETTE

Jongreville  
l'Orcher

ESPACE CULTUREL  
DE LA POINTE  
DE CAUX

SAM 14

DÉCEMBRE  
15h30

DIM 15

DÉCEMBRE  
11h

Scolaires

LUN 16  
10h et 14h30

MAR 17  
10h et 14h30

Atelier

« GRAOU ! » (p.22)

SAM 14  
17h

## JE BRÛLE (D'ÊTRE TOI)

Lova est une jeune fille un peu perdue. Quand elle ouvre la bouche pour dire ses émotions ou ce qui tourmente son cœur, les mots ont tendance à se bousculer... et ce ne sont pas toujours les bons qui sortent. C'est assez cocasse pour ceux qui entendent, mais elle, ça la fait hurler comme un loup. Comme sa grand-mère quand elle était petite, jusqu'à ce qu'elle décide de ne plus rien dire, jamais, sans qu'on ne sache pourquoi. Alors Lova part à la recherche de ce mystère, plonge dans le pays glacé où vivait son aïeule, il y a très longtemps, y rencontre des enfants poilus, le Père-Noël (qui commence à songer à la retraite) et un cerf anglophone qui pourrait bien déclencher un coup de foudre...

*Cie Journéboulé*

**Conception** Marie Levavasseur, Gaëlle Moquay; **écriture et mise en scène** Marie Levavasseur; **assistantat à la mise en scène** Fanny Chevallier; **scénographie et habillage plastique** Gaëlle Bouilly, Dorothée Ruge; **création lumière** Hervé Gary; **création sonore et musicale** Rémy Chatton; **construction et direction marionnettes** Julien Aillet; **construction gradins** Alexandre Hermann; **costumes** Mélanie Loisy; **création d'images** Christophe Loiseau; **régie générale** Sylvain Liagre; **conseils dramaturgiques** Mariette Navarro; **avec la collaboration de** Jean-Charles Pettier, philosophe, et Dominique Duthuit, **journaliste**; **jeu et manipulation** Vera Rozanova, Gaëlle Moquay et Marie Bourin (en alternance), Stéphane Miquel et Dominique Langlais (en alternance)



dès  
8 ans

Durée  
1h

15

## PANORAMAS

Trois musiciens prennent chacun un synthé sur l'épaule et partent à la conquête des grands espaces. Ils grimpent sur les montagnes qu'ils ont inventées dans leurs chansons déjantées, croisent une famille de renards au milieu des fougères, pêchent des raies... Et prennent de la hauteur pour contempler ce panorama tout droit sorti de leur imaginaire! Suivez ces trois artistes hors du commun dans un voyage sonore. Il vous conduira, de chanson en chanson dans un spectacle aussi musical que visuel... Enfin, s'ils arrivent à se mettre d'accord sur la destination!

*Cie Unanime*

**Conception et réalisation** Laura Fouqueré et Cyril Ollivier; **régie générale et lumière** Rémi Vasseur; **création lumière** César Godefroy, Rémi Vasseur; **régie son** Samuel Allain; **scénographie et costumes** Studio Monsieur et Laura Fouqueré; **réalisation costumes** Constance Grenèche, Opale Mirman; **administration de production** Anne Delmotte; **distribution** Eflamm Labeyrie, Cyril Ollivier, Laura Fouqueré

théâtre  
OU  
Musique

(ÇA DÉPEND DU POINT DE VUE)

-----  
*Le Havre*

LE VOLCAN  
PETITE SALLE

-----  
**SAM 14**

DÉCEMBRE

17h30

**MER 18**

DÉCEMBRE

14h30

-----  
*Scolaires*

LUN 16

14h30

MAR 17

10h et 14h30

tout  
public

Durée  
2h40



## LE MUNICIPAL BAL

Tous pour un... bal pour tous! Le comité des fêtes a tout prévu : une déco du tonnerre, six musiciens survoltés, une playlist acrobatique... et surtout une énorme envie de vous faire danser. Vous êtes tenté, mais vous vous sentez un peu engourdi, les articulations rouillées par l'hiver normand? Aucun problème : l'équipe du Municipal Bal vous accueille avec une mise en jambe qui va réchauffer l'ambiance en moins de temps qu'il n'en faut pour le dire.

C'est ainsi que nous retrouverons petits et grands se déhanchant sur Lady Gaga, James Brown, Queen et bien sûr Johnny Hallyday dans des versions revues et corrigées par la fine équipe!

# BAL

*Le Havre*

LE VOLCAN  
GRANDE SALLE  
(SUR LE PLATEAU)

**SAM 14**

DÉCEMBRE

20h

*Participez!*

LA CHORALE  
OUVRE LE BAL (P.22)

*Cie On Off*

**Direction artistique** Sébastien Vial, Cécile Thircuir; **regard extérieur** Nicolas Ducron; **décors et masques** Fabian Foort, Sébastien Vial; **costumes** Vaïssa Favereau; **chant, batterie, clavier, guitare et percussions** William Desodt; **chant** Cécile Thircuir; **chant, clavier et guitare rythmique** Sébastien Vial; **guitare soliste et chant additionnel** David Bausseron; **batterie et chant** Frédéric L'Homme; **basse et chant** Gaëlle Debra, en alternance avec Laurène Vatiér

CRÉATION AD HOC FESTIVAL  
Coproduction - Résidence



## MURMURES MACHINES

Un concert pour deux musiciens dompteurs de machines. Face à cet orchestre d'automates et de haut-parleurs, il y a autant de choses à voir qu'à entendre. Chaque instrument ou jouet s'anime, sonne, résonne, détonne. Les voix enregistrées à travers le monde viennent vous conter paroles, chansons et bruitages en avalanche. Tout cohabite : les machines, l'écho de l'orgue et du basson, les paroles, les gargarismes, les boîtes à meuh, les mini pianos, les plicks, les tchoks et les flaques. Entre partition et improvisation, assistez à ce concert étonnant d'un duo complice qui murmure à l'oreille des machines...

*Les Vibrants Défricheurs*

Composition, orgue et portraits sonores Antoine Berland ;  
conception/réalisation des machines musicales et basson Denis Brély

dès  
6 ans

Durée  
40 min

17

Musique

Montivilliers

SALLE  
MICHEL VALLERY

**DIM 15**  
DÉCEMBRE  
10h30

Scolaires

VEN 13  
10h et 14h30

LUN 16  
10h, 13h45 et 15h15

MAR 17  
10h, 13h45 et 15h15

dès  
9 ans

Durée  
1h



## FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX

À l'orphelinat des Vermiraux, il n'y a pas de musique, aucun livre, jamais de jeu. Mais il y a des orphelins qui, un jour, se révoltent. Azolan, Basque et Fracasse volent *Le Capitaine Fracasse* et trouvent dans cette œuvre flamboyante de Théophile Gautier la force de retrouver liberté et imaginaire. Fracasse, héros de papier, les guide dans leur révolte contre l'autorité des adultes et la confiscation des rêves. Trois comédiens installés au milieu du public portent ce récit inspiré d'une histoire vraie dans un décor qui se construit et se déplace avec les spectateurs.

*Cie des Ô*

## théâtre

Épouville

ESPACE ARSÈNE LUPIN

DIM 15  
15h

SCOLAIRES

LUN 16  
10h et 14h30

MAR 17  
10h

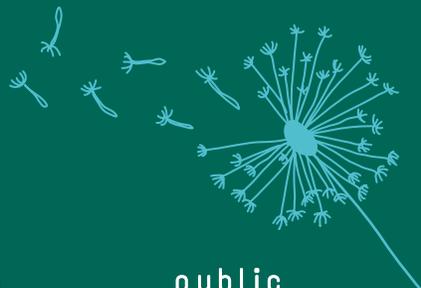
Le Volcan

GRANDE SALLE  
(SUR LE PLATEAU)

MER 18  
16h

**Texte et dramaturgie** Nicolas Turon, d'après le mythe de Théophile Gautier; **meubles** Sébastien Renauld; **direction d'acteur** Odile Rousselet; **blog de la création, service civique** Morgane Alfarano, Cecile Bock, Marisa Pereira; **musique** *Shadow Kids* et *Bird of Prey*, par Toxic Kiss (Laetitia Vançon, Sébastien Servais, David L'huillier, Manuel Etienne); **arrangements** Toxic Kiss & Tom Rocto; **interprétation** Alice Feucht ou Laura Zauner, Fayssal Benbamed ou Jérôme Rousselet, Nicolas Turon

CRÉATION AD HOC FESTIVAL  
Coproductio - Résidence



public  
familial  
dès 6 ans

Durée  
1h

19

## ICI

*Ici*, c'est un concert pop. Trois musiciens jouent du clavier, chantent des chansons, dansent. Ils écrivent leurs chansons comme on envoie des cartes postales, en pensant à ceux qui vont la recevoir... Ils donnent des nouvelles, parlent du temps qu'il fait, de décalage horaire, d'amour, de tropiques, de rendez-vous manqués...

*Ici*, c'est frais comme un glaçon qui tinte dans un verre, c'est chaud comme un coup de soleil, c'est à déguster à tout âge.

### *Cie L'Unanime*

**Écriture, paroles et mise en scène** Laura Fouqueré et Cyril Ollivier; **chant et clavier** Eflamm Labeyrie, Laura Fouqueré et Cyril Ollivier; **composition musicale** Cyril Ollivier; **scénographie et costumes** Laura Fouqueré; **assistantat à la mise en scène** Opale Mirman; **création lumière** Rémi Vasseur; **création son** Samuel Allain; **administration de production** Anne Delmotte

## Concert

*Le Havre*

LE VOLCAN  
LE FITZ

**DIM 15**  
DÉCEMBRE  
17h30

**MER 18**  
DÉCEMBRE  
18h30

tout  
public

Entrée  
libre



## Installations sonores

Le Havre

DANS LE HALL  
DU VOLCAN

*L'ouïe y es-tu?*

EN CONTINU  
13 AU 18  
DÉCEMBRE

*The Beat Box*

**SAM 14**

DÉCEMBRE  
16h à 20h

**DIM 15**

DÉCEMBRE  
14h à 18h

*Atelier*

LUTHERIE SAUVAGE (P.22)  
DIM 15 ET MER 18  
14h30 et 16H

## L'OUÏE Y ES-TU ? + THE BEAT BOX

*L'ouïe y es-tu?* invite les enfants dès le plus jeune âge à une déambulation au pays des sons. Métallophone, vitrophone, platine scratch, thérémine et instruments fabriqués à partir d'objets du quotidien : voilà une exposition où l'on a non seulement le droit de toucher, mais aussi d'expérimenter, de jouer, de composer en famille ou entre amis.

*The Beat Box*, avec ses faux airs de cabine photomaton, vous invite à prendre une pause musicale en suivant les conseils des musiciens. Vos fantaisies vocales seront ensuite malaxées et présentées le dernier jour du festival... transformant petits et grands en champions de beat box!

*Du grain à moudre*

**The Beat Box** : avec Jorge de Moura, Benoît Poulain, Israel Solórzano

# sans production pas de spectacle

## **Un furieux désir de bonheur**

Partenaires : Le Grand T - Théâtre de Loire-Atlantique, Nantes; Théâtre de La Ville, Paris; Fontenay-en-Scènes, Fontenay-Sous-Bois; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Les Tréteaux de France, Centre dramatique national, Aubervilliers; La Passerelle - Scène nationale, Saint-Brieuc; Pôle des Arts de la Scène, Marseille; L'Archipel Pôle d'Action Culturelle, Fouesnant-les-Clénan; Théâtre Massalia, Marseille; CIRCA, Pôle National des Arts du Cirque, Auch; Théâtre la Licorne, ville de Cannes; EMC - Espace Marcel Carné, Saint-Michel-sur-Orge; Maison des Arts de Créteil, Créteil; Théâtre André Malraux, Chevilly Larue; Maison des Arts du Léman, Thonon-Les-Bains; Le Théâtre du Phare est conventionné par la DRAC Ile-de-France au titre de Cie à rayonnement national et international, par le Conseil régional d'Ile-de-France au titre de la Permanence Artistique et Culturelle, et soutenu au fonctionnement par le Conseil général du Val-de-Marne

## **Les pieds dans les poches**

Coproduction : Le Polaris de Corbas, Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes; Le Volcan, Scène nationale du Havre; Spedidam; aide à la création : Région Auvergne-Rhône-Alpes, Spedidam; accueil en résidence : Le Polaris de Corbas; MJC de Villeurbanne; Centre chorégraphique Pôle Pik - Bron; La Cascade - Pôle National Cirque - Ardèche - Auvergne-Rhône-Alpes; Le Volcan, Scène nationale du Havre

## **Gaïa**

Production : Lardenois et Cie; Coproduction : Le Volcan, Scène nationale du Havre; Scène nationale d'Albi; Théâtre du Vellein/Villefontaine; Théâtre du Grand Angle/Voiran, Théâtre de Privas. Aides à la création : avec le soutien des fonds SACD Musique de Scène, la Spedidam Lardenois et Cie est conventionnée par le ministère de la Culture/DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Département de l'Ardèche

## **Je brûle (d'être toi)**

Coproduction : Culture Commune, Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais; Le Bateau Feu, Scène nationale Dunkerque; La Maison de la Culture d'Amiens - Pôle européen de création et de production Pôle Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai; La TRIBU, Théâtre de Grasse; Pôle Jeune Public - TPM; Théâtre Durance, Château-Arnoux/Saint-Auban; Régie culturelle Scènes et Cinés; Le Carré Ste Maxime; Théâtre du Jeu de Paume; Théâtres en Dracénie; Le Volcan, Scène nationale du Havre; L'Espace culturel Georges Brassens de Saint-Martin-Boulogne; Le Collectif Jeune Public Hauts-de-France; Théâtre de Choisy-le-Roi - Scène conventionnée d'Intérêt National - Art et Création pour la diversité linguistique; Le Granit, Scène nationale de Belfort; Théâtre du Vellein, Communauté d'agglomération Porte d'Isère; Le Théâtre de Rungis; La Maison Folie Wazemmes, ville de Lille DSN - Dieppe Scène Nationale; soutiens : Le Quai CDN Angers Pays de la Loire; Théâtre 71, Scène nationale de Malakoff; Théâtre Jean Arp de Clamart; Le Phénix, Scène nationale Valenciennes; Château Rouge, Scène conventionnée d'Annemasse. La Cie Tourneboulé bénéficie du soutien du ministère de la Culture et de la Communication DRAC Hauts de France au titre de l'aide à la Cie conventionnée; de la région Hauts-de-France, et du département du Pas-de-Calais. Avec le soutien de la ville de Lille (aide à la création)

## **Bout à bout**

Conventionnement : ministère de la Culture DRAC Occitanie, Région Occitanie, Ville de Toulouse et Ville de Venerque; soutiens : ville de Toulouse, Conseil Départemental de Haute-Garonne; les partenaires : Centre Culturel de Ramonville, Centre Culturel Odyssud à Blagnac, Festival Marionnettissimo, Festival Festi-Mômes à Questembert, Espace Job à Toulouse, ville de Castres, MJC de Rodez, Festival Méli Mélo à Canéjan

## **Panoramas**

Production : Compagnie l'Unanime; coproduction : Le Vivat, Scène conventionnée théâtre et danse à Armentières; soutiens : la Spedidam; le T-U, Scène conventionnée Jeune Création à Nantes; la Métropole Européenne de Lille; Au Bout du plongeoir - plateforme artistique de création et de rencontres; le Théâtre de Poche à Hédé-Bazouges

## **Le Municipal Bal**

Production : Cie On Off; soutiens : Le Bateau Feu, Scène nationale de Dunkerque; Le Channel, Scène nationale de Calais; la Communauté de Communes Osartis-Marquion; Le Prato - Pôle National des Arts du Cirque à Lille; Le Tripostal de Lille; la ville de Lambersart; Le Vivat d'Armentières, Scène conventionnée Danse et Théâtre; Le Fil et la Guinde; avec l'aide de : la DRAC Hauts-de-France; le Conseil départemental du Pas-de-Calais, et la ville de Lille

## **Murmures Machines**

Production : Les Vibrants Défricheurs; coproduction : Le Volcan, Scène nationale du Havre. Partenaires : La Maison de l'Université de Rouen; La ville de Rouen/Le Labo Victor Hugo/Curieux Printemps; la Cie Logomotive Théâtre/ Le Théâtre des Bains Douches d'Elbeuf sur Seine; L'Espace Rotonde/La compagnie Comédiamese à Petit-Couronne; Le Théâtre de l' Arsenal de Val-de-Reuil; Ad Hoc Festival au Havre et dans son agglomération Les Vibrants Défricheurs sont soutenus par la DRAC Normandie, la Région Normandie, la ville de Rouen, la ville de Sotteville-lès-Rouen et la ville de Petit-Quevilly

## **Fracasse ou les enfants des verreaux**

Créé en résidence à / ou avec l'aide de : TCRM - BLIDA à Metz; La Fraternelle - Maison du Peuple de Saint Claude; Théâtre Ça respire encore de Nancy; Groupe scolaire Marcel Pagnol, Jarry; Des artistes à la Campagne - Communauté de communes de Vaite-Aigremont; Espace culturel Pablo Picasso à Blenod Les Pont-à-Mousson; Côté Cour, Scène conventionnée pour le Jeune Public Franche-Comté; Région Franche-Comté

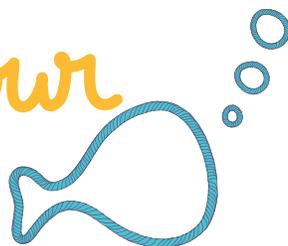
## **Ici**

Production : Compagnie l'Unanime; coproduction Le Volcan, Scène nationale du Havre; soutiens : La Paillette, Maison des Jeunes et de la Culture à Rennes; L'Avant-Scène, scène conventionnée à Cognac; le T-U, Scène conventionnée Jeune Création à Nantes; le Nouveau Studio Théâtre à Nantes

## **L'Ouïe y es-tu? + The Beat Box**

Production : Du grain à moudre, association dédiée à la création sonore

# 3 ateliers autour des spectacles



## GRAOU !

Atelier théâtre autour de **Je brûle (d'être toi)**  
Avec la Cie Tourneboulé

Le temps d'un atelier, replongez à l'état sauvage ! À partir de petits exercices corporels et théâtraux nous explorons joyeusement nos émotions et partons à la rencontre de la bête sauvage tapie en chacun et chacune d'entre nous.

**Samedi 14 décembre à 17h**

*Jongreville l'Orcher* / adultes et enfants à partir de **3 ans** / durée : 1h

## BOUTS DE FICELLES

Atelier de manipulation d'objets autour de **Bout à bout**  
Avec la Cie Le Clan des Songes

À l'aide d'un tableau et de ficelles aimantées, enfants et parents se familiarisent avec le matériau du spectacle : le cordage et ses possibilités créatives et évocatrices. En les manipulant au gré de leur imagination, ils inventent des formes abstraites ou figuratives qui composent une œuvre collective.

**Dimanche 15 décembre à 10h**

*Harfleur* / adultes et enfants à partir de **3 ans** / durée : 2h

## LA CHORALE OUVRE LE BAL

Participez à la chorale créée spécialement pour **Le Municipal Bal**  
Avec la Cie On Off

Petits et grands, casseroles et mélomanes... tout le monde a sa place dans la chorale du Municipal Bal et connaîtra son quart d'heure de gloire au moment de l'ouverture du bal !

**Mercredi 11 + jeudi 12 + vendredi 13 à 18h + générale le samedi 14 à 17h30**

*Le Volcan* / tout public à partir de **8 ans** / durée : 1h30 par atelier



# 2 après-midi ludiques au Volcan

## LUTHERIE SAUVAGE

Fabrication d'instruments de musique à partir de matériel de récupération. Avec Du grain à moudre autour de *L'ouïe y es-tu ?*

Tout peut devenir un instrument de musique! Initiez-vous à la lutherie en fabriquant des flûtes harmoniques à partir de matériaux détournés.

**Dimanche 15 et mercredi 18 décembre à 14h30 et 16h**

*Le Volcan* GRAND HALL / adultes et enfants à partir de **7 ans** / durée : 1h

## CÔAA STAMPS

Atelier créatif avec des tampons - Avec le studio Courte échelle

Avec des tampons créés spécialement à l'image des mascottes de cette édition du Ad Hoc Festival et de leur environnement naturel, les participants réalisent une affiche unique... une véritable fête à la grenouille.

**Dimanche 15 et mercredi 18 décembre de 14h à 16h**

*Le Volcan* GRAND HALL / à partir de **6 ans** / entrée libre en continu

## TOUTES LES FORMES SONT DANS LA NATURE

Atelier créatif avec des tampons - Avec le studio Courte échelle

Équipés de soixante tampons originaux, les enfants composent matière, formes et motifs pour créer des illustrations sur le thème de la nature et des batraciens.

**Dimanche 15 et mercredi 18 décembre à 16h30**

*Le Volcan* GRAND HALL / à partir de **3 ans** / durée : 1h

→ Les ateliers proposés dans l'agglomération ou au Volcan sont gratuits sur inscription auprès de la billetterie 02 35 19 10 20





5. *Harfleur*

LA FORGE  
rue Frédéric Chopin  
• BOUT À BOUT

6. *Manéglise*

place de la Mairie  
• GAÏA

7. *Montivilliers*

SALLE MICHEL VALLERY  
1 rue Oscar Commettant  
• MURMURES MACHINES

8. *Sainte-Adresse*

ÉCOLE MATERNELLE  
ANTOINE LAGARDE  
56 rue d'Ignaual  
• GAÏA



# billetterie



## ACCUEIL BILLETTERIE

La billetterie du festival est centralisée au Volcan :  
8 place Niemeyer,  
Le Havre

Vous pouvez également prendre vos places :

- par internet avec paiement sécurisé sur [www.adhocfestival.com](http://www.adhocfestival.com)

- par téléphone au **02 35 19 10 20**  
Les billets sont à retirer à la billetterie du Volcan, ou 45 min avant le début du spectacle sur le lieu de la représentation.

## HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

Mardi > vendredi :  
13h30 - 18h30  
Samedi : 14h - 17h30

Vacances scolaires :  
Mardi > vendredi :  
14h - 17h30  
Fermeture les samedis

**Pendant le festival,**  
la billetterie est ouverte sur chaque lieu 45 min avant chaque représentation. (Pas de paiement par CB)

## TARIF UNIQUE 5€

Les ateliers, *L'ouïe y es-tu?* et *The Beat Box* sont gratuits

## ACCUEIL DU PUBLIC

Personnes en situation de handicap : merci de contacter la billetterie afin que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Pour vos déplacements dans l'agglomération pendant le festival, pensez transport en commun ! LiA dessert la plupart des lieux de représentations : [www.transport-lia.fr](http://www.transport-lia.fr) et [www.adhocfestival.com](http://www.adhocfestival.com)

## N'oubliez pas de réserver auprès de la billetterie

- **les rendez-vous** qui accompagnent les spectacles sont gratuits mais le nombre de places est limité. Contactez la billetterie pour réserver vos places.

- **les repas** proposés au Volcan le vendredi soir et le samedi soir par La Belle Colline : des produits bio, locaux et végétariens pour toutes les papilles!

Tarif unique 9€ : entrée, plat, dessert.

- **l'apéro des marmots** au Volcan le mercredi soir à l'occasion du concert  *Ici*  de 18h à 20h par La Belle Colline.

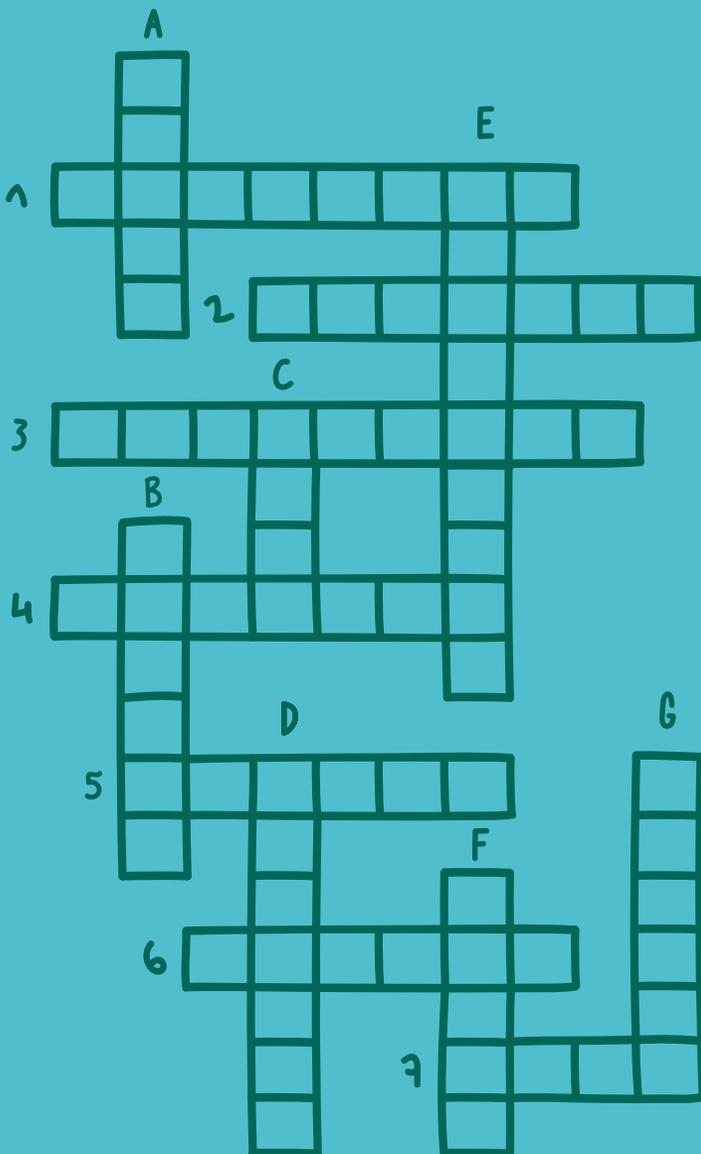
Tarif unique 6€ : plateau apéro pour enfants et adultes.

Waouh un  
TARIF UNIQUE  
à 5€ !!



# mots croisés

Mots croisés des grenouilles et des têtards :  
à remplir entre parents et enfants **bleu** pour  
les adultes, **vert** pour les enfants



## horizontal

1- Ces plantes aux grandes feuilles et aux fleurs magnifiques poussent souvent dans les mares où nous vivons

2- Mais non! Ce n'est pas mon amoureux, c'est mon cousin

3- Nous avons la classe, mais quelle est notre classe?

4- On confond souvent mais c'est le crapaud qui s'exprime ainsi

5- Vous n'en ferez pas manger à un anglais

6- Mon bébé à moi

7- Si tu veux nous voir encore longtemps, il faut la protéger

## vertical

A- Jean dit que je me crois aussi grosse que lui

B- Si tu m'embrasses, tu te transformeras peut-être en...

C- Notre petit nom, pour les latinistes et les scientifiques

D- Mon plat préféré

E- Nous avons la capacité de vivre dans l'air et dans l'eau

F- Ces deux frères ont écrit l'histoire de notre roi

G- Non à la sécheresse! Je me sens à l'aise dans ce type d'environnement

## solutions

Horizontal : 1- Nénuphar 2- Crapaud 3- Batracien 4- Croasse 5- Cuisse 6 - Têtard 7- Mare Vertical : A - Bœuf B - Prince C - Rana D - Insecte E - Amphibien F - Grimm G - Humide





Faux départ! Tu as oublié tes billets pour les spectacles! Retourne en case 1 pour les récupérer



Un spectacle, ça fait des émotions! Mime 3 émotions que l'on peut ressentir devant un spectacle et rejoue



Ce spectacle est tellement bien que tu sautes ton tour pour une seconde représentation



Cite 3 métiers indispensables à la fabrication d'un spectacle et rejoue



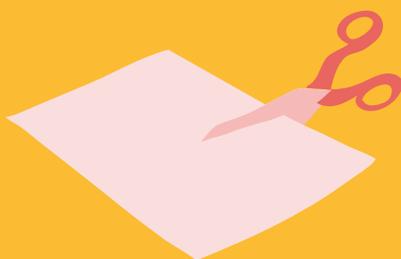
Raconte aux autres joueurs un spectacle que tu as aimé et rejoue



Aïe! Tous les artistes du spectacle sont coincés par une tempête de neige! Attends un tour pour que le spectacle puisse jouer

# marionnettes pour s'exprimer

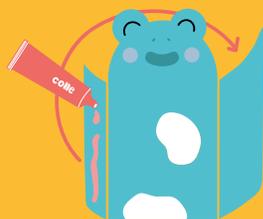
Ce n'est pas toujours facile d'exprimer ses émotions. Nous on a trouvé LA solution : parler avec ses mains. Grâce à ces petites marionnettes de doigt, montre ce que tu as ressenti lors d'un spectacle en les arborant fièrement sur tes mains et amuse-toi à leur donner vie!



1/ Découpe les marionnettes de la dernière page en suivant les lignes pointillées.



2/ Choisis le sens dans lequel tu veux coller la marionnette, plie les languettes au niveau des repères.



2/ Mets de la colle sur la plus petite languette et colle-la avec la plus grande languette de l'autre côté.



