



spectacle pictural | à partir de 8 ans  
durée: 55 min

Gonfreville-l'Orcher  
Espace Culturel de la  
Pointe de Caux

sam 9 déc - 16h

# VITE, UN SELFIE !

Cie Lucamoros

# VITE, UN SELFIE !

Dans ce spectacle, quatre plasticiennes - performeuses - chanteuses, depuis leur sorte d'échafaudage posé sur scène et dans un débordement de rythmes, de chants et de couleurs, nous interpellent sur la question de notre image aujourd'hui. Elles vont triturer cette image, la capter, la détourner, la voler, la restituer, la réinventer... et surtout nous proposer de la voir autrement. C'est un spectacle d'images peintes, photographiées et filmées directement sur place. Les représentations se suivent et se bousculent, s'effacent puis réapparaissent pour provoquer une histoire unique. Elles sont quatre plasticiennes, en chair et en os, quatre chanteuses, en rythme et en voix qui fabriquent ces images à mains nues. Enfin, à mains nues ou presque, avec des pinceaux, des brosses, des appareils-photos, des smartphones, et puis... oui, à mains nues aussi finalement.

Mise en scène : Brigitte Gonzalez

Images : Luc Amoros

Musique : Alexis Thépot

Direction technique : Vincent Frossard

Interprétation : Léa Noygues, Macha Selbach, Lydie Greco et Marie Minary

Coproduction : La Passerelle de Rixheim / La Minoterie, pôle création jeune public et éducation, artistique de Dijon / Momix Créa, scène conventionnée d'intérêt national art et enfance et jeunesse de Kingersheim.  
Avec le soutien du Centre Socio Culturel de SarreUnion en partenariat avec la Communauté de Communes d'Alsace Bossue / Espaces culturels de Thann Cernay / Le Préo, ville d'Oberhausbergen et de La Région Grand-Est / la Drac Grand-Est / La Collectivité Européenne d'Alsace / L'ADAMI.

# CIE LUCAMOROS

La Cie Lucamoros est avant tout une affaire d'images, née d'une fascination originelle pour les ombres, leur fantastique pouvoir d'évocation ; une affaire de transparence aussi, une affaire de présence et d'absence à la fois ; une affaire d'écrans jetés entre les visiteurs et les artistes, écrans dont chacun sait qu'ils cachent tout autant qu'ils révèlent. Les artistes de la compagnie dessinent ainsi à grands coups d'ombres, de pinceaux ou de caméras, les franges d'un théâtre insolite, un théâtre d'illusions fabriquées en direct et à vue, entre bricolage et technologie fine, où se jouent arts plastiques, musique et textes, intimement mêlés. Spectacle après spectacle, ils poursuivent, sur scène, l'exploration du vaste monde des images, afin de percer, tous les jours un peu plus, le mystère de l'irrésistible fascination des hommes pour l'image en mouvement.

## PLACE AUX ENFANTS

DIM 3 + SAM 9 DÉC 15H > 18H

Pendant le festival, le grand hall du Volcan se met au rythme des enfants et invite les familles à l'investir tel un terrain de jeu. Au programme, en accès libre et gratuit :

- atelier couture et récupération avec l'association Calice et mandibule
- grands jeux avec la ludothèque de Gonfreville-l'Orcher
- coin lecture avec la Bibliothèque Oscar Niemeyer

- ateliers graphiques avec l'illustrateur Sylvain Lamy

Sur une initiative de

**LE VOLCAN** Le Volcan Scène nationale du Havre

Les mécènes



Le Ad Hoc festival est subventionné par



leHavre

Les partenaires du Ad Hoc festival

