

Spectacle accueilli en co-réalisation avec



LE
VOLCAN
SCÈNE
NATIONALE
DU
HAVRE

LES ROIS DE LA PISTE

Durée : 60 min

Le Volcan va s'embraser sous les rythmes du funk, mais aussi de la techno, de la house, du vogue ! Pour vous, public, à partir de 15 ans ! En 2016, Thomas Lebrun ose le pari de s'attaquer aux danses de boîte de nuit et aux stéréotypes de ses habitués. Les cinq interprètes enchaînent les styles, font preuve et mettent à l'épreuve leur virtuosité physique et leur charisme. Le podium vibre ! Chacun est un roi de la piste à sa manière. À la fois chorégraphique, musicale, théâtrale et burlesque, cette pièce décline des portraits de danseurs de la nuit : des expositions du moi glorieux jusqu'au plus pathétique, de la danse solo à la tentative d'approche. Jubilation, rire, explosion de joie, érotisme mais aussi provocation, solitude, désarroi... Les danses de la nuit cachent 1 000 visages. Le dance floor apparaît alors comme l'espace par excellence de tous les excès. Ce qui est sûr : vous ne resterez pas de marbre dans votre fauteuil... Souvenez-vous : «Everybody dance now !» — Céline Roux

Chorégraphie — Thomas Lebrun

Interprétation — Julie Bougard, Thomas Lebrun, Matthieu Patarozzi, Veronique Teindas, Yohann Tété

Création et régie lumière — Jean-Philippe Filleul

Création & régie son — Maxime Fabre

Musiques — Shlomi Aber, C+C Music Factory, Cher, Corona, Gloria Gaynor, Grauzone, Miss Fitz, Snap !, Technotronic

Montage son — Maxime Fabre, Yohann Tété

Costumes — Thomas Lebrun

Réalisation costumes — Kite Volland

Construction du décor — Ateliers de la MCB° Maison de la Culture de Bourges, Scène nationale

Production — Centre chorégraphique national de Tours

Coproduction — Agora de la danse - Montréal ; MA Scène nationale - Montbéliard ; MCB° Maison de la Culture de Bourges / Scène nationale

Le Centre chorégraphique national de Tours est subventionné par le ministère de la Culture - DGCA - DRAC Centre-Val de Loire, la Ville de Tours, le Conseil régional Centre-Val de Loire, le Conseil départemental d'Indre-et-Loire et Tours Métropole Val de Loire. L'Institut français contribue régulièrement aux tournées internationales du Centre chorégraphique national de Tours.

THOMAS LEBRUN

Rarement où on l'attend, Thomas Lebrun file comme une anguille entre les adjectifs et les catégories. Après avoir été interprète dans les pièces de Bernard Glandier, Daniel Larrieu, Christine Jouve et Christine Bastin, il fonde sa compagnie Illico en 2000. Il développe, depuis, une oeuvre à facettes, aux réflexions disco dans *Les Soirées What You Want ?*, autobiographiques dans *Itinéraire d'un danseur grassouillet*, romantiques dans *La jeune fille et la mort*. L'imaginaire de la danse (*La constellation consternée*), le genre (*Tel quel !*, spectacle jeune public), l'amour et la sexualité (*Trois décennies d'amour cerné*) apparaissent comme des thèmes de travail récurrents dans son parcours, emblématiques d'une recherche à la fois formelle, ancrée dans le réel et préoccupée de transmission. En 2012, il quitte la région Nord-Pas de Calais où il travaillait jusqu'alors pour prendre la direction du Centre chorégraphique national de Tours. Là, il s'entoure de danseurs virtuoses, rejoints selon les projets par des interprètes de tout âge et de tout horizon. Un entourage dont la diversité et la fidélité sont des indices, parmi d'autres, d'une vision exigeante et décomplexée de l'art chorégraphique. — RB

Le Phare remercie les équipes techniques et administratives du Volcan, Scène nationale du Havre.

Prochainement dans PHARENHEIT... du 23 janvier au 3 février 2018

° **Mardi 23 janvier — Le Havre** — Ouverture du festival Pharenheit
18h30 / **Le Phare** — Emmanuel Eggermont / *Vorspiel Opus 1*
20h30 / **Le Volcan** — Thomas Lebrun / *Les rois de la piste*

° **Mercredi 24 janvier — Le Havre** — Parcours Premières !
17h00 / **Bibliothèque Oscar Niemeyer** — Laure Delamotte-Legrand / Vernissage *Dolldrums*
19h00 / **Le Tétris** — Mylène Benoit / *La Maladresse* — CRÉATION
21h00 / **Le Phare** — Nina Santes / *Hymen hymne* — CRÉATION

° **Samedi 27 janvier — Le Havre** — Parcours Pharaon
11h-18h / **Bibliothèque Oscar Niemeyer** — Laure Delamotte-Legrand / *Dolldrums*
15h00 / **Théâtre de l'Hôtel de Ville** — Marion Uguen / *L'enfant phare*
17h00 / **MuMa** — Mylène Benoit / *Votre danse* — CRÉATION
20h00 / **Le Phare** — Thibaud Croisy / *Témoignage d'un homme qui n'avait pas envie d'en castrer un autre*

° **Mardi 30 et mercredi 31 janvier — Le Havre**
18h30 / **Maison de l'étudiant** — Loïc Touzé / *Je suis lent*
20h30 / **Le Phare** — Emmanuelle Vo-Dinh / *Tombouctou déjà-vu*

° **Vendredi 2 février — Le Havre**
18h00 / **Sirius** — Hervé Robbe / *Remembrance 2* — CRÉATION
19h00 / **Le Phare** — Julie Nioche / *Les traces de Nos Amours*
21h00 / **Le Phare** — Maeva Cunci et Dominique Gilliot / *Un Lapin Un Rideau*

° **Samedi 3 février — Le Havre** — Parcours Phare&Night for ever...
16h00, 18h30 / **Le Phare** — Julie Nioche / *Les traces de Nos Amours*
20h30 / **Le Phare** — Unlock Dancing Plaza / *Never never land*
22h00 / **Le Phare** — Dominique Gilliot et Antoine Pesle / After-party du festival !

° **FOCUS SUR TOMBOUCTOU DÉJÀ-VU**
Emmanuelle Vo-Dinh
30 et 31 janvier à 20h30 / **Le Phare**

Une communauté de sept interprètes met à l'épreuve son unité et ses liens. Prise au piège d'une narration qui défile en boucle, elle fait vaciller chaque situation, sachant que la répétition n'interdit ni le déplacement ni la transformation... - Festival d'Avignon 2015



Toute la programmation du festival sur www.pharenheit.fr
Toute l'actualité du Phare sur www.lephare-ccn.fr

Le Phare, Centre chorégraphique national du Havre Normandie est subventionné par la DRAC Normandie / Ministère de la Culture, la Région Normandie, la Ville du Havre et le Département de Seine-Maritime.
Le Phare remercie son cercle des mécènes : Ets Hettier et le Crédit Coopératif (Le Havre).

Direction Emmanuelle Vo-Dinh

30 rue des Briquetiers — 76600 Le Havre — France
+33 (0)2 35 26 23 00 — contact@lephare-ccn.fr
www.lephare-ccn.fr

LE PHARE

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL
DU HAVRE NORMANDIE

FESTIVAL PHARENHEIT

LES ROIS DE LA PISTE

THOMAS LEBRUN

MARDI 23 JANVIER 2018

À 20H30

LE VOLCAN



Magazine culturel interdisciplinaire
Mouvement

revue de danse
BALL ROOM

DANSER
canal historique