

RENDEZ-VOUS VIDÉO VOLCAN JEUNESSE



JAN 17 → 18	Les livres	+ atelier « Un fanzine à soi » avec Braquage	Le Portique
FEV 7 → 8	L'amour et les métamorphoses ☉ ☉	+ atelier d'initiation au stop motion en pâte à modeler avec Camille Goujon	petite salle
MARS 7 → 8	Les jardins	+ atelier de cinéma sans caméra avec Christophe Guérin	petite salle
AVR 4 → 5	La ville	+ atelier d'initiation au film d'animation en papier découpé avec Camille Goujon	petite salle
MAI 16 → 17	La famille et les vacances	+ restitution publique des ateliers Vidéo Volcan Jeunesse avec Marie-Pierre Bonniol	petite salle



© Christine Gensheimer

Vidéo Volcan Jeunesse /
Marie-Pierre Bonniol

sam 18 jan 14h30

PROGRAMME

Flipping pages!, Linnéa Haviland

Cómo hacer un fanzine, Elena Duque

Fleurs animées, Camille Goujon

Alex, Marie-Pierre Bonniol

Fishfile, Dorothée Billard

L'archéologue, la montagne et le Moyen Âge,

Camille Goujon

Un orchestre de papier (Archipel 2023),

Pierre Bastien

Noces de sang, Jean-Michel Bouhours

Books on books, Lei Lei

Le Portique

1h environ

à partir de 5 ans

non adapté aux personnes
photosensibles et épileptiques

séance scolaire

ven 17 jan 10h

dans le cadre du festival

Le Goût des Autres

en partenariat avec

Le Portique et

la fanzinothèque

associative **Uzine**



+ atelier « Un fanzine à soi »

avec Braquage

Créez votre propre fanzine, un petit livre conçu
avec les moyens du bord : journaux, magazines,
colle, ciseaux, encres, ficelles et surtout votre
imagination !

sam 18 jan 15h30

LES LIVRES



Soutiens :

LE VOLCAN
Le Volcan
Scène nationale
du Havre



Le Havre



Suivez-nous :

Un programme de films courts expérimentaux et de vidéos d'artistes où les livres se dévoilent sous la forme de cartes, de fanzines, de manuels, de feuilletage, d'orchestres, de signatures et d'animations, dans toutes les langues mais aussi dans le silence.

Dans ce programme, les poissons sortent des livres, des fleurs poussent entre les pages, les textes s'écrivent dans des fenêtres d'ordinateur, des enfants refont la carte de leur quartier, les dessins et les livres s'animent, racontant aussi des histoires d'archéologues, de montagnes et de pâturages.

Avec des films et vidéos de Pierre Bastien, Dorothee Billard, Marie-Pierre Bonniol, Jean-Michel Bouhours, Elena Duque, Camille Goujon, Linnéa Haviland et Lei Lei.

SYNOPSIS



Flipping pages!, Linnéa Haviland (Grande-Bretagne, 2017, 3m)

Un film court sur les personnes et les éléments qui font la spécificité de Kingston en Angleterre et de sa bibliothèque. Un film réalisé par des enfants en anglais, et dans d'autres langues !



Cómo hacer un fanzine, Elena Duque (Espagne, 2010, 2m)

« Comment faire un fanzine » : c'est ce que vous apprend ce "film éducatif" pétillant de la réalisatrice espagnole Elena Duque. Un tutoriel animé pour vous aider à vous lancer dans le monde des fanzines !



Fleurs animées, Camille Goujon (France, 2024, 5m58)

Un botaniste regarde un livre sur les fleurs. À chaque page qu'il tourne, une plante prend vie et s'anime : une fleur pousse, un insecte vient butiner, des fleurs se fanent... Film réalisé avec des étudiants du lycée Agricole de Châteauroux.



Alex, Marie-Pierre Bonniol (Allemagne, 2024, 1m15)

Dans un livre trouvé dans la rue à Berlin, un ou une Alex signe toutes les pages d'un livre d'art. Mais qui est Alex ?



Fishfile, Dorothee Billard (Allemagne, 2024, 5m45)

Fishfile est une réponse filmique au *Thier Buch* de Zacharias Wagner, un livre illustré vieux de 400 ans qui fait partie des collections du Kupferstich-Kabinett de Dresde en Allemagne. L'artiste Dorothee Billard tente de réanimer les poissons qui se trouvaient probablement sur la table au moment où ils ont été dessinés, et tente de se connecter à cette époque, dans les profondeurs de l'océan Atlantique du XVII^e siècle.



L'archéologue, la montagne et le Moyen Âge, Camille Goujon (France, 2021, 3m24)

Une archéologue explique comment vivaient les paysans en montagne au Moyen Âge. Elle tourne les pages d'un vieux manuscrit dont les images s'animent tandis qu'elle nous raconte ses recherches et ses méthodes de travail. Film réalisé avec une archéologue et les médiatrices scientifiques de l'Université d'Aix-Marseille.



Un orchestre de papier (Archipel 2023), Pierre Bastien (Suisse, 2023, 2m27)

Présentation d'un orchestre de papier créé par l'artiste Pierre Bastien. Tambours de papier, orgues de papier, serpents de papier, cornets de papier, pluie de papier : tout n'est pas seulement fait de papier dans cet orchestre automatique, mais le papier - vibrant, claquant, ondulant, frottant, battant - tient le rôle principal, autant sur le plan sonore que visuel.



Noces de sang, Jean-Michel Bouhours (France, 2023, 5m)

Noces de sang est un hommage à la culture espagnole, sa poésie, ses danses et son cinéma. L'artiste essaye de nombreuses expérimentations dans ce film, entre superposition et animation, au fil d'un livre !



Books on books, Lei Lei (Chine, 2017, 7m14)

Le père de l'artiste chinois Lei Lei a sorti en 1988 un livre sur une collection de couvertures de livres en Occident, au moment où les dirigeants chinois lançaient leur grande réforme et leur ouverture sur le monde. Depuis environ 10 ans, l'artiste découpe ces motifs de « couvertures étrangères » pour en faire des films d'animation.

Soutiens : Vidéo Volcan Jeunesse est un appel à projet CURA, à l'initiative du Ministère de la Culture et de la Direction Générale de la Création Artistique (DGCA) et en partenariat avec le Centre National des Arts Plastiques (CNAP), l'Association française des commissaires d'exposition et l'Association des Scènes nationales.

ce programme de salle est téléchargeable sur <https://www.levolcan.com/saison/2425/les-livres>