

LA PRESSE EN PARLE ...



Hop ! Hop ! Hop ! règle ses comptes aux princesses - Rennes

jeudi 20 octobre 2011



Marmaille. La chorégraphe Christine Le Berre est seule en scène pour *Le sacre*, conte gothique et contemporain, nouvelle création présentée par la compagnie rennaise lors du festival.

Dans la pénombre, une princesse toute de blanche vêtue, fait les cent pas au son du tic-tac d'une pendule. C'est le début du nouveau spectacle de la compagnie Hop ! Hop ! Hop ! présenté au festival Marmaille. L'univers est étrange, empruntant au fantastique et au merveilleux. Car pour sa nouvelle création, Christine Le Berre s'est glissée dans les contes et la peau de Cendrillon, Barbe Bleue, la Belle au bois dormant, et autres princesses très célèbres... Mais c'est pour mieux les revisiter, détourner les histoires et changer le cours du temps.

L'idée du *Sacre* est née en 2009. Pour une soirée petites formes, Christine Le Berre répond à la commande de la directrice artistique du théâtre Lillico et crée un spectacle de 7 minutes autour de ses thèmes de prédilection : la beauté, la cruauté, la solitude... « **J'ai eu des bons retours, et j'ai eu envie de continuer.** »

Et de faire descendre les princesses de leur piédestal, « **elles m'ont toujours fait rêver. Mais en même temps avec un brin de jalousie. Les princesses sont toujours les plus belles, éternellement jeunes. J'avais besoin de régler mes comptes avec elles !** »

Dans *Le sacre*, Christine Le Berre, se moque gentiment des princesses, de leurs belles robes, de leurs longs cheveux qu'elles coiffent inlassablement... Les princesses sont moins lisses, ont du caractère, voire sont carrément décalées, n'hésitant pas à finir les fonds de verres ou à piquer des sous dans la caisse. « **Elles sont un peu tordues, je le concède, mais c'est aussi une manière de leur donner un peu d'humanité !** »

Tel un chef d'orchestre, un apprenti sorcier ou une magicienne, Christine Le Berre, tire les ficelles, ouvre des portes et des trappes, enferme les princesses dans des oeufs, jusqu'au sacre d'une reine, hors du temps et sans royaume.

Jeudi 20 octobre, à 10 h et 14 h 30 ; **vendredi 21 octobre**, à 10 h, 14 h 30 et 20 h 30 ; **samedi 22 octobre**, à 18 h 30 et 20 h 30,