



© Jérémie Fischer

Gonfreville-l'Orcher,
Espace Culturel de la Pointe de Caux
sam 7 déc - 11h

acrodanse, dessin | à partir de 6 ans
durée : 35 min

7^e édition
**ad
hoc**
festival

JE SUIS TIGRE

Groupes Noces / Florence Bernad

sur une initiative de

LE VOLCAN Le Volcan
Scène nationale
du Havre

les mécènes et partenaires


NORMANDIE-SEINE

 **transdev**
LE HAVRE

le Ad Hoc festival est subventionné par


**PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE**
Liberté
Égalité
Fraternité


NORMANDIE


SEINE-MARITIME


LE HAVRE SEINE

 **leHavre**

JE SUIS TIGRE

D'ici ou d'ailleurs

Dans la cour de l'école, deux amis se racontent.
L'itinéraire de leurs vies n'a rien de commun :
elle est d'ici et lui vient d'ailleurs.
Il partage avec elle son incroyable traversée
jusqu'à cette récré, elle tente de comprendre
cet autre monde qui fut le sien, les milliers
de kilomètres qu'il a parcourus, la guerre
qu'il a fuie, la valeur de la paix quand
on la découvre...

Les mots sont parfois impuissants
pour traduire ce que les adultes appellent
« exil », « réfugiés », « demande d'asile »,
alors les deux amis mêlent la danse, l'acrobatie
et le dessin pour se comprendre au-delà
de la parole. Ensemble, ils dessinent en dansant
une immense fresque, donnant petit à petit
les clés du passé d'Hichem, surnommé le tigre
solitaire et résilient, prêt à commencer
une nouvelle vie dans la paix et l'amitié.

GROUPES NOCES

Florence Bernad fonde le Groupe Noces en 2001
à Montpellier, avec Gypsy David. La chorégraphe
apparaît comme représentante d'une danse
physique et émotionnelle, avec un attachement
particulier à aller chercher tous les publics.
Son expérience à passer d'un propos
pour les adultes à un univers pour enfants
lui donne une liberté de ton singulière.

Ses créations mêlent la danse et le texte.
L'égalité femmes/hommes est au cœur de toutes
ses réflexions, et interroge sa créativité engagée
à l'écoute des enjeux sociétaux. Chaque création
du Groupe Noces est envisagée à travers
des résidences in situ et des rencontres
avec les publics. La compagnie intervient
notamment en Maison d'enfants à caractère
social, auprès de France Terre d'Asile, en école,
collège et lycée.

Depuis 2001, la chorégraphe a créé douze
spectacles. Ils ont été diffusés plus de 5 000 fois
sur tout le territoire national et régional, de la
Scène nationale au Centre culturel en milieu rural.

Chorégraphie, mise en scène : Florence Bernad

Interprétation en alternance : Rita Martins,
Maria Pethukova, Eve Bigel et Simo Nahhas, Diogo Santos,
Sonny Bettoli, Antonio Rodrigues, Emile Faravel

Texte : Aurélie Namur

Illustration : Anaïs Massini

Assistanat à la chorégraphie : Gypsy David

Composition : Nantho Valentine

Lumière : Nicolas Buisson

Vidéo : Quentin Grélé

Décor : Ber Caumel

Administration : Sonia Marrec, Camille Muller

Diffusion : Suzanne Santini

Coproduction : l'EPCC la Barcarolle - Arques ;
Communauté d'Agglomération Pays Basques Art -
Enfance - Jeunesse ; Hérault Culture ; Domaine d'O -
Montpellier Métropole ; Service culturel de la Ville
de Montpellier.

Accueil studio : Le Totem - Scène conventionnée Art,
Enfance, Jeunesse - Avignon ; le Lieu Danse - Les Angles ;
le TAG - Grigny ; La Vista la Chapelle - Montpellier
Métropole ; la Friche Mimi - Lavérune.

Le Groupe Noces / Florence Bernad bénéficie
d'un conventionnement par la DRAC Occitanie.

La Cie est soutenue par la région Occitanie, la ville
de Montpellier, la Métropole de Montpellier
et le Département de l'Hérault. La Cie est résidente
à la Friche Mimi - Lavérune. *Je suis Tigre* est accompagné
par la Drac Occitanie en aide à la création et la Spedidam.

les partenaires du Ad Hoc festival

Angerville-l'Orcher

