



© Pierre Lassal

Sandouville - salle des fêtes
mer 3 déc - 11h + 16h30

théâtre, marionnette | à partir de 6 ans
durée : 40 min

ad
hoc
festival

PETITE GALERIE DU DÉCLIN

Compagnie Portés Disparus

sur une initiative de

LE VOLCAN

Scène
nationale
du Havre

les mécènes et partenaires

CA
NORMANDIE-SEINE

transdev
LE HAVRE

le Ad Hoc festival est subventionné par

PREFET
DE LA REGION
NORMANDIE

76
NORMANDIE

SEINE-MARITIME
76

LE HAVRE
76

leHavre

Petite galerie du déclin

Avant la fin (du spectacle) !

En deux tableaux et quatre personnages, ce spectacle nous propose tout simplement de rire de la fin du monde. Pour commencer, Bradi le paresseux et Toto le singe se questionnent.

Y a-t-il un ailleurs où se rendre, en dehors de leur boîte ? Car chaque tentative de fuite les ramène au point de départ... La mésaventure de Crocuta, la hyène tachetée, et du Lombric Terrestre est plus désastreuse encore. Derniers témoins du vivant, ils assistent à la disparition du sol sous leurs pattes.

Déployer des stratégies de survie semble voué à l'échec, mais que faire d'autre ? Dans un dépouillement qui laisse voir tout le travail du marionnettiste, les deux manipulateurs nous entraînent dans deux étranges fables. Leur bestiaire, malmené, courageux, nous offre un miroir déformant, terrible et drôle.

Compagnie Portés Disparus

Portés Disparus est un théâtre de la dernière chance pour les créatures dérisoires, une aventure marionnettique, visuelle et plastique, codirigée par Kristina Dementeva et Pierre Dupont.

Un paresseux sans sa branche, un ver de terre creusant le vide, une chaussette solitaire, le fossile d'une créature disparue, ou encore un doudou oublié sur une aire d'autoroute : chacun de ces personnages s'engage dans une lutte perdue d'avance (mais bon, qui sait ?) contre des forces qui les dépassent.

À travers un théâtre de marionnettes, ce projet explore des récits inspirés des sciences naturelles et humaines, et privilégie les formes tout public.

Conception, construction et jeu

Kristina Dementeva et Pierre Dupont

Regards extérieurs Faustine Lancel et Lou Simon

Production Théâtre Halle Roublot.

Coproduction Festival MARTO.

Soutien Ministère de la Culture - DRAC Ile-de-France ; Région Ile-de-France ; Conseil Départemental du Val-de-Marne ; Ville de Fontenay-sous-Bois.

les partenaires du Ad Hoc festival

Angerville-l'Orcher



Manéglise

